

## SADRŽAJ

O knjizi (Zorica Vitez)	5
I.	
NAILA CERIBAŠIĆ Festivalski okviri folklornih tradicija: Primjer <i>Međunarodne smotre folklor</i>	7
ZORICA VITEZ i VIDO BAGUR Zagrebačka <i>Međunarodna smotra folklor</i> : Izazovi i dvojbe	21
DUNJA MAJNARIĆ-RADOŠEVIĆ Petar Mihanović – osnivač zagrebačke <i>Međunarodne smotre folklor</i>	33
TVRTKO ZEBEC Seljačka sloga i Branimir Bratanić: Etnolozi i smotre folklor	45
DANIELA ANGELINA JELINČIĆ i ANA ŽUVELA BUŠNJA Uloga medija u predstavljanju, mijenjanju i kreiranju tradicije	51
ALEKSEJ GOTTHARDI-PAVLOVSKY Položaj tradicijske kulture u programu Hrvatske televizije: Jučer, danas, sutra	65
JAKŠA PRIMORAC Klasko pjevanje i tradicijska vokalna glazba u Hrvatskoj	77
ALEKSANDRA MURAJ O narodnoj nošnji i tekstilnim rukotvorinama u tiskovinama s kraja 19. i početka 20. st.	89
PETRA KELEMEN Propitivanje pojma "selektivne tradicije" na primjeru udruge "Čuvarice ognjišta Krasno"	99
MARIJETA RAJKOVIĆ Uloga predstavljačkih oblika u očuvanju identiteta češke nacionalne manjine	111
STJEPAN SREMAC Folklorni amaterizam u Hrvatskoj 2006. godine: Stanje i potrebe	131
LIDIJA NIKOČEVIĆ Zaštita i predstavljanje nematerijalne kulturne baštine	145
VEDRANA MILIN ĆURIN Četrdeset godina <i>Festivala dalmatinskih klapa</i> u Omišu	153

Folklor i scena	LJUBICA GLIGOREVIĆ	163
<i>Folklorni susreti Korduna</i>	MIROSLAVA HADŽIHUSEJNOVIĆ-VALAŠEK	177
Smotre crkvenog pjevanja za očuvanje baštine i stvaranje nove	MANDA SVIRAC	197
Mogućnosti televizijskog predstavljanja autorski obrađene glazbene i plesne folklorne baštine	ALEKSEJ GOTTHARDI-PAVLOVSKY	209
II. PREUZETO IZ LITERATURE		
Folklor u suvremenim uvjetima: Scenska primjena – turizam – festivali	IVAN IVANČAN	215
Smotre folkloru u Hrvatskoj nekad i danas	STJEPAN SREMAC	223
Inscenacija običaja kao kazališna predstava	IVAN LOZICA	241
Glazba na zagrebačkim smotrama folkloru: Od pjevačkog zbora do plesne folklorne skupine	GROZDANA MAROŠEVIĆ	251
Folklor i folklorizam	NAILA CERIBAŠIĆ	259
Izazovi primijenjene folkloristike i etnologije	TVRTKO ZEBEC	271
LITERATURA I IZVORI		287