



INSTITUT ZA ETNOLOGIJU I FOLKLORISTIKU, Zagreb Šubićeva 42	
Primljeno	29.01.2014.
Urbroj	5-06/02-14

REPUBLIKA HRVATSKA  
MINISTARSTVO KULTURE

UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE

Klasa: UP/I-612-08/13-06/0202

Urbroj:532-04-01-04/12-14-2

Zagreb, 24. siječnja 2014.

Ministarstvo kulture na temelju članka 120. stavka 3. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine" broj 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12 i 136/12 ) i članka 20. stavaka 1. i 2. Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske ("Narodne novine" broj 89/11), donosi

## R J E Š E N J E

1.

Nakon provedenog ispitivanja i usklađivanja s odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara utvrđuje se da **Dokumentacija i knjižna građa Instituta za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu, Šubićeva 42**, zaštićena kao kulturno dobro Rješenjem Regionalnoga zavoda za zaštitu spomenika kulture u Zagrebu, klasa: UP/I-612-08/91-01/229 od 3. 10. 1991. i upisana u Registar pokretnih spomenika kulture Regionalnoga zavoda za zaštitu spomenika kulture u Zagrebu pod registarskim brojem 165, ima svojstvo kulturnoga dobra.

2.

Dokumentacija Instituta za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu sastoji se od sljedećih zbirki: Rukopisni fond (2.035 jedinica, 61 CD, 2 DVD); Crteži (61 Zbirka, oko 2.000 crteža); Plesovi (382 kom, 374 kinetograma i 19 zbirki); Fonoteka (3.495 analognih jedinica i 1.045 CD); Digitalna audio zbirka (1045 CD x 2, Rihtman 19 CD x 2); Videoteka (1.603 jedinice, 51 film), Fototeka i dijateka (67.770 jedinice); Razglednice (934 jedinice) i Diskoteka (1174 jedinice).

Knjižni fond sastoji se od 38 230 svezaka knjiga i časopisa.

Popis Zbirki s osnovnim podacima, fotodokumentacijom i brojčano iskazanim jedinicama dokumentacije i knjižnoga fonda Instituta za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu, ulaže se u zbirku isprava predmetnoga kulturnog dobra.

3.

Za kulturno dobro iz točke 1. ovoga Rješenja utvrđuje se sljedeći sustav mjera zaštite:

- predmetno kulturno dobro imatelj je dužan držati u odgovarajućim sigurnosnim i mikroklimatskim uvjetima;
- zaštitni i drugi radovi na kulturnome dobru mogu se poduzeti samo uz prethodno odobrenje nadležnoga tijela;
- imatelj kulturnoga dobra dužan je provoditi sve mjere zaštite koje se odnose na održavanje predmetnoga kulturnog dobra, a odredi ih nadležno tijelo;
- imatelj kulturnoga dobra dužan je o svim promjenama, oštećenju ili uništenju, te o nestanku ili krađi predmetnoga kulturnog dobra ili njegovoga dijela odmah obavijestiti nadležno tijelo;
- predmetno kulturno dobro ili njegovi dijelovi, ne mogu se iznijeti iz zemlje osim uz posebno odobrenje nadležnoga tijela u slučajevima predviđenima Zakonom o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara;
- predmetno kulturno dobro ili njegovi dijelovi mogu se prodati samo pod uvjetima iz Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

4.

Predmetno kulturno dobro upisat će se u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske - Listu zaštićenih kulturnih dobara pod brojem Z-6194, a upis će se objaviti u "Narodnim novinama".

5.

Žalba ne odgađa izvršenje ovoga Rješenja.

## O b r a z l o Ź e n j e

Člankom 120. stavkom 3. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara propisana je obveza Ministarstva kulture da ispita i uskladi s odredbama toga Zakona sva rješenja o registraciji spomenika kulture donesena prema propisima koji su važili do dana njegova stupanja na snagu.

U postupku ispitivanja rješenja o registraciji predmetnoga kulturnog dobra utvrđeno je sljedeće:

Institut za etnologiju i folkloristiku već 65 godina prikuplja i čuva bogatu građu o hrvatskoj tradicijskoj kulturi zabilježenu u svim krajevima Hrvatske i u Hrvata koji žive izvan Hrvatske. Jedinstveni arhivski zapisi koji se čuvaju u Institutu, a koji su dragocjeni povijesni dokumenti o hrvatskoj tradicijskoj kulturi (usmena književnost, folklorna glazba i ples, folklorni likovni izraz, zapisi o običajima i druga etnološka građa), predstavljaju nezaobilazan izvor u znanstvenoistraživačkome i umjetničkom radu zaposlenika Instituta i vanjskih korisnika (ustanova i pojedinaca zainteresiranih za njihovu primjenu u znanosti, obrazovanju, umjetnosti i kulturi, te u kulturnome amaterizmu). Dokumentacija Instituta za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu sastoji se od sljedećih zbirki: Rukopisni fond (2.035 jedinica, 61 CD, 2 DVD); Crteži (61 Zbirka, oko 2.000 crteža); Plesovi (382 kom, 374 kinetograma i 19 zbirki); Fonoteka (3.495 analognih jedinica i 1.045 CD); Digitalna audio zbirka (1045 CD x 2, Rihtman 19 CD x 2); Videoteka (1.603 jedinice, 51 film), Fototeka i dijateka (67.770 jedinice); Razglednice (934 jedinice) i Diskoteka (1174 jedinice). Knjižnica Instituta specijalizirana je za područje etnologije, folkloristike, slavistike, kulturne i socijalne antropologije, etnomuzikologije kao i za ostala područja. Knjižni fond sastoji se od 26 000 svezaka monografskih publikacija (knjiga, brošura, separata) te 12 230 godišta časopisa od čega 957 naslova časopisa. Ukupan fond knjižnice dakle čini više od 38 230 svezaka knjiga i časopisa. Uz knjižni fond, knjižnica skrbi i za brojne ostavštine pojedinaca te Napretkovu ostavštinu 1948. g., kao i za zbirku Hemeroteke te desetak tematskih kartoteka. Knjižnica obuhvaća važna i rijetka domaća i strana izdanja. Raspolaze bogatim, vrijednim i raznovrsnim fondom domaće i strane znanstvene i stručne literature u rasponu od izuzetno starih, danas već rijetkih izdanja, do velikoga broja publikacija najrecentnije domaće i strane produkcije knjiga i časopisa iz usmene i pučke književnosti, folklorne glazbe i plesa, folklornoga kazališta, običaja, dječjega folklora, kulture stanovanja, procesa kulturne mijene, ratne etnografije, područja feminizma, identiteta, kulture prehrane, kulturne animalistike i dr.

Riječ je o građi prikupljenoj u okviru redovne znanstvenoistraživačke i stručne djelatnosti Instituta, no i o materijalima prepisanim ili presnimljenim iz drugih arhiva, poklonjenima ili nabavljenima otkupom. Danas ta građa tvori jedinstveni fondus folklorističkih i etnografskih, odnosno kulturno – antropoloških dokumenata i izvora za proučavanje hrvatske tradicijske kulture dvadesetoga stoljeća. Građa Instituta sadrži brojne unikatne zapise o hrvatskoj nematerijalnoj kulturnoj baštini. Mnoge su pjesme, tradicije i običaji odavno prestali egzistirati u svome autohtonom kontekstu i danas su ti zapisi često jedini dokumentirani zapis te jedini izvor za njihovu ponovnu rekonstrukciju i revitalizaciju.

Predmetnom kulturnom dobru Rješenjem citiranim u izreci ovoga Rješenja utvrđeno je svojstvo spomenika kulture i određen upis u Registar pokretnih spomenika kulture Regionalnoga zavoda za zaštitu spomenika kulture u Zagrebu koji je bio uspostavljen Zakonom o zaštiti spomenika kulture ("Narodne novine" broj 7/1967.).

Nakon ispitivanja i usklađivanja Rješenja citiranoga u izreci ovoga Rješenja, a na osnovi iznesenih činjenica Stručno povjerenstvo za utvrđivanje svojstva kulturnoga dobra na sjednici održanoj 13. prosinca 2013. utvrdilo je da **Dokumentacija i knjižna građa Instituta za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu, Šubićeva 42**, zaštićena kao kulturno dobro Rješenjem Regionalnoga zavoda za zaštitu spomenika kulture u Zagrebu, klasa: UP/I-612-08/91-01/229 od 3. 10. 1991. i upisana u Registar pokretnih spomenika kulture Regionalnoga zavoda za zaštitu spomenika kulture u Zagrebu pod registarskim brojem 165, ima svojstvo kulturnoga dobra te se sukladno članku 12. stavku 4., a u svezi s člankom 120. stavkom 1. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara određuje upis u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara (točka 4. izreke ovoga Rješenja).

U postupku ispitivanja i usklađivanja citiranih Rješenja s odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara utvrđen je sustav mjera zaštite (točka 3. izreke ovoga Rješenja) sukladno članku 12. stavku 4. toga Zakona.

Sukladno odredbi članka 12. stavka 5. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara žalba ne odgađa izvršenje ovoga Rješenja.

Iz navedenih razloga riješeno je kao u izreci.

#### **Uputa o pravnome lijeku:**

Protiv ovoga Rješenja može se izjaviti žalba Povjerenstvu za žalbe pri Ministarstvu kulture u roku od 15 dana od njegova primitka. Žalba se predaje ovom tijelu neposredno ili šalje poštom preporučeno, a može se izjaviti i u zapisnik. Na žalbu se sukladno članku 7. stavku 1. točka 19. Zakona o upravnim pritojbama ("Narodne novine" broj 8/96, 77/96, 131/97, 68/98, 66/99, 145/99, 116/00, 163/03, 17/04, 110/04, 141/04, 150/05, 153/05, 129/06, 117/07, 25/08, 60/08, 20/10, 69/10, 126/11, 112/12 i 19/13), ne plaća upravna pristojba.

POMOĆNICA MINISTRICE  
Sanja Šaban, dipl. ing. arh.

