



Institut
za etnologiju
i folkloristiku

TRIBINA IEF-a

U KNJIŽNICI INSTITUTA ZA
ETNOLOGIJU I FOLKLORISTIKU
(ŠUBIĆEVA 42, V. KAT)

TANJA KOCKOVIĆ ZABORSKI
TIHANA RUBIĆ
MATIJA KRALJ
PETRA ILIĆ

Dokumentirati i eksperimentirati videokamerom: projekt *Pazi što jedeš Laboratorij*

Izlaganjem će biti predstavljen projekt *Pazi što jedeš Laboratorij*, održan u mjestu Pićan u Istri. Projekt je iniciran 2017. godine i odvija se u suradnji Etnografskog muzeja Istre / Museo etnografico dell'Istria u Pazinu i Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Unazad tri godine predstavlja godišnju višednevnu istraživačku platformu u okviru koje studenti etnologije i kulturne antropologije stječu iskustvo terenskog rada i snimanja videokamerom. U korištenju videokamere nastoji se povezati etnološki i kulturnoantropološki teumjetnički pristup. Osim što projekt ima za cilj dokumentirati i prikupiti etnografske podatke o kulturi prehrane u suvremenom (istarskom) kontekstu, usmjeren je i na prepoznavanje tehničkih, organizacijskih, epistemoloških i etičkih izazova vezanih uz korištenje videokamere u istraživačkom radu. Uz izlaganje će biti prikazana dva kraća etnografska filma – *Ravioli/Rafioli* (2017) i *Čaša puna zanata* (2019) – koji su nastali u okviru projekta. Riječ je o završnim studentskim radovima kojima se predstavlja i problematizira (tradicij-ska) prehrana u suvremenoj Istri, s fokusom na prakse i naracije onih koji hranu (ili piće) u okviru projekta pripremaju/proizvode, te na istraživačku situaciju/interakciju u kojoj je prisutna videokamera.

utorak
4.
veljače
2020.

u **13.00**
sati

PREDAVAČI

TANJA KOCKOVIĆ ZABORSKI je viša kustosica u Etnografskom muzeju Zagreb. Inicijatorica je i koordinatorica višegodišnje manifestacije *Pazi što jedeš* u Puli te projekta *Pazi što jedeš Laboratorij*.

TIHANA RUBIĆ docentica je na Odsjeku za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. S Tanjom Kocković Zaborski, 2018. je primila Godišnju nagradu Hrvatskog etnološkog društva za projekt *Pazi što jedeš Laboratorij*.

MATIJA KRALJ je video umjetnik i snimatelj. Njegov je rad najvećim dijelom usredotočen na dokumentiranje migracijskih tematika, granica i konfliktnih zona.

PETRA ILIĆ je studentica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Dio je studentskog tima na trećem *Pazi što jedeš Laboratoriju* (2019.) i jedna od autorica završnog filma *Čaša puna zanata*.