

## **PROJEKT: Digitalizacija etnografske i folklorne građe iz Istre**

### **Izvor sredstava:**

EMI – CENKI (sredstva dobivena putem javnog natječaja Istarske županije)  
IEF (dio sredstava osiguran u okviru projekta Hrvatska nematerijalna kulturna baština, društveni identiteti i vrijednosti - HRZZ)

### **Sudionici projekta:**

Ustanova-nositelj projekta: Institut za etnologiju i folkloristiku – Zagreb  
Suradne ustanove: Etnografski muzej Istre – Pazin i Centar za nematerijalnu kulturu Istre – Pićan

### **Voditeljica projekta:**

Koraljka Kuzman Šlogar

### **Mjesto i vrijeme realizacije programa:**

Zagreb - Pazin, travanj 2013. – prosinac 2015.

### **Sažeti opis:**

Institut za etnologiju i folkloristiku i Etnografski muzej Istre sklopili su 2013. godine ugovor o suradnji u istraživanju, obradi i popularizaciji nematerijalne kulture na temelju kojega su započeli i s provođenjem suradničkog projekta digitalizacije istarske građe pohranjene u Odjelu dokumentacije IEF-a.

### **1) Prva faza projekta: digitalizacija fotografija i rukopisnih zbirki**

Mjesto i vrijeme realizacije programa: Zagreb, travanj – prosinac 2013.

Dvije studentice iz Istre, na studiju u Zagrebu, obavile su poslove obrade i digitalizacije rukopisne i fotografske građe iz Istre te unijele istu u repozitorij. Etnografski muzej Istre osigurao je isplatu volonterske naknade, a Institut osigurao potrebne prostorne i tehničke uvjete. Projekt je započeo 08. travnja 2013., a do kraja 2013. godine obrađene su i skenirane ukupno 994 fotografije i 104 rukopisna sveska. S EMI-CENKI-jem sklopljen je Ugovor o suradnji te su kopije sve digitalizirane građe predane na trajnu pohranu i korištenje u CENKI.

## Institut za etnologiju i folkloristiku

*Institute of Ethnology and Folklore Research*

### **Druga faza projekta: digitalizacija fonotečnih zapisa (1)**

Pazin – Zagreb, 01. kolovoza - 30. prosinca 2014.

CENKI je osigurao ukupno 30.000,00 kn za digitalizaciju magnetofonskih i audio vrpca sa zapisima iz Istre i isplatu naknade dvjema studenticama koje su digitalizirane zapise ubacile u digitalni repozitorij i obradile metapodatke. Institut je osigurao potrebne prostorne i tehničke uvjete za rad na repozitoriju, a posao digitalizacije obavila je tvrtka Pozitiv film.d.o.o iz Zagreba.

### **Treća faza projekta: digitalizacija fonotečnih zapisa (2)**

Zagreb, 01. rujna - 30. prosinca 2015.

CENKI je osigurao 15.000,00 kn za digitalizaciju magnetofonskih i audio vrpca sa zapisima iz Istre, a posao digitalizacije obavila je tvrtka Pozitiv film.d.o.o iz Zagreba. Djelatnici Dokumentacije IEF-a će tijekom 2016. godine digitalizirane zapise prebaciti u digitalni repozitorij te obraditi metapodatke.

Zagreb, 30. 12. 2015.

Koraljka Kuzman Šlogar