

**POZIV ZA PRIJAVU RADOVA ZA OBJAVLJIVANJE U TEMATSKOM BROJU ČASOPISA
NARODNA UMJETNOST 58/1 (2021):**

COVID-19 u humanističkoj perspektivi

Kriza uzrokovana novim koronavirusom izazvala je brojne nezapamćene promjene u organizaciji društvenog života i kulturi svakodnevice. Premda ključna za suzbijanje epidemije, medicinska znanja, preporuke i mjere ne mogu preuzeti ulogu simboličkog univerzuma, kulturnih kodova i vernakularnih naracija kojima pojedinci i zajednice razumiju i (iznova) oblikuju poimanje normalnosti i nenormalnosti, opasnosti i sigurnosti, smijeha i žalovanja, bolesti, zdravlja, umiranja i smrti

Neizvjesnost, težina i gustoća povijesnog trenutka kojeg živimo iznova otkriva socijalnu, kognitivnu i emocionalnu važnost kulturnih mehanizama kojima čovjek od poznatog gradi zaštitu i (o)branu spram nepoznatog i pogibeljnog. Folklorni i umjetnički oblici i žanrovi (usmeni, pisani, glazbeni, izvedbeni, digitalni (weblore) i dr.) imaju istaknutu ulogu u oblikovanju novih starih predodžbi, predrasuda i strahova od nepoznatog virusa koji ugrožava pojedince i zajednice. Evidentna je, također, i kultura otpora odozdo, odnosno razne strategije održavanja "normalnosti" i mentalnog zdravlja pri čemu se posebno važan odgovor marginaliziranih zajednica i njihove specifičnosti.

Pozivamo autore iz različitih humanističkih i društvenih disciplina i sredina da svojim priložima u tematskom broju „COVID-19 u humanističkoj perspektivi“ časopisa *Narodna umjetnost* doprinesu problemskoj refleksiji koja traga za mogućim smjerovima (teorijskog, metodološkog, epistemološkog i "terenskog") istraživanja pandemijske ugroze i promjena koje je ona donijela kulturi svakodnevice.

Radovi mogu biti pisani na hrvatskom ili engleskom jeziku a zaprimaju se isključivo u elektroničkom obliku, na adresu <http://hrcak.srce.hr/ojs/index.php/nu>. Rok za prijavu radova je 31. prosinca 2020.