

NOĆ KNJIGE U INSTITUTU ZA ETNOLOGIJU I FOLKLORISTIKU

Mjesto i vrijeme: Institut za etnologiju i folkloristiku,
(Knjižnica, 5. kat), Šubićeva 42, Zagreb

23. travnja 2015. od 18:00 do 21:00

Povodom manifestacije *Noć knjige* kojom se obilježava Svjetski dan knjige i autorskih prava Institut za etnologiju i folkloristiku organizira događanje *Noć knjige u Institutu za etnologiju i folkloristiku*. Ovom prilikom predstaviti ćemo izdavačku djelatnost Instituta te knjige iz biblioteke *Nova etnografija*. Program uključuje i promotivnu prodaju svih institutskih izdanja te brojne besplatne naslove.

PROGRAM:

18:00 RIJEČ DOBRODOŠLICE

Melaniya Belaj (predsjednica Znanstvenog vijeća IEF-a)

18:15 PREZENTACIJA BIBLIOTEKE INSTITUTA ZA ETNOLOGIJU I FOLKLORISTIKU *NOVA ETNOGRAFIJA* I ČASOPISA *NARODNA UMJETNOST*

Maja Pasarić, Nataša Polgar, Iva Niemčić

18:45 PREDSTAVLJANJE KNJIGA U IZDANJU BIBLIOTEKE *NOVA ETNOGRAFIJA*

Glagoljaška Muka Kristova: odabrane kulturološko-filološke studije

(Antonija Zaradija Kiš i Mateo Žagar, ur.)

knjigu će predstaviti Antonija Zaradija Kiš i Vesna Badurina Stipčević

Proizvodnja baštine: kritičke studije o nematerijalnoj kulturi

(Marijana Hameršak, Iva Pleše i Ana-Marija Vukušić, ur.)

knjigu će predstaviti Petra Kelemen

Pričanja o djetinjstvu: život priča u svakodnevnoj komunikaciji

(Jelena Marković)

knjigu će predstaviti Evelina Rudan i Jelena Marković

GLAZBENI GOST

Lidija Bajuk

IZLOŽBA KNJIGA, AKCIJSKI POPUSTI I BESPLATNI PRIMJERC IZDANJA INSTITUTA ZA ETNOLOGIJU I FOLKLORISTIKU



U pripremi i realizaciji programa sudjeluju: Lidija Bajuk, Vesna Beader, Melaniya Belaj, Goran Ivasović, Jelena Marković, Iva Niemčić, Maja Pasarić, Nataša Polgar, Zrinka Radašević, Anamarija Starčević Štambuk i Antonija Zaradija Kiš.

Institut za etnologiju i folkloristiku jedinstveno je središte folklorističkih, etnoloških, etnomuzikoloških i srodnih znanstvenih istraživanja u Republici Hrvatskoj s težištem na interdisciplinarnim i transdisciplinarnim kritičkim istraživanjima kulture.

