

## SADRŽAJ

<b>Uz drugu knjigu velike zbirke zapisa međimurskih popijevaka akademika Vinka Žganca (Jerko Bezić)</b>	5
<b>Some Comments on the Second Volume of the Great Medimurean Folk Songs Collection by the Academician, Vinko Žganec (Jerko Bezić, translated by Nina H. Antoljak) 9</b>	
<b>O veselju i mladosti</b>	13
<b>O pojedinim dečkima</b>	21
<b>O pojedinim djevojkama</b>	73
<b>Bratec i sestrica</b>	221
<b>O prohujaloj mladosti</b>	227
<b>Razgovor sa srcem</b>	233
<b>Zabranjena ljubav</b>	239
<b>Samoća</b>	259
<b>Tabele analiziranih glazbenih osobina napjeva (izradila Naila Ceribašić)</b>	269
Metroritamski obrasci prvog glazbenog retka	271
Tonski nizovi	282
Kadence	300
Struktura glazbenih oblika	306
<b>Komentari uz gradu</b>	319
Napomene lektora Ivana Zvonara uz tekstove pojedinih pjesama - +	321
Objašnjenja i napomene autora zbirke V. Žganca - * i glavnog urednika J. Bezića - *) uz zapise pojedinih pjesama	354
<b>Rječnik</b>	371
<b>Kratice</b>	380
<b>Kazala</b>	
Raspored i redoslijed pjesama prema tematskim skupinama	381
Abecedno kazalo pjesama	385
Popis pjevača	389
Popis mjesta	392
<b>Karta Međimurja</b>	