

Katalog izdanja IEF-a

The grid displays 24 book covers from the Institute for Ethnology and Folklore Research (IEF). The books are arranged in four rows and six columns. The titles and authors are as follows:

- Row 1:**
 - RAZLOG ZA DOM** by Stef Jansen
 - MALI OBLCI** by Vilko Endstrasser
 - Zagreb u pričama i predajama** by Ljiljana Marks
- Row 2:**
 - GRAD KAO SUSRET** by Valentina Gulin Zrnić and Nevena Škrbić Alempijević
 - POVIJESNI RJEČNIK HRVATSKOG KULINARSTVA** by N-Z
 - CVIJET KREPOSTI** by Antonija Zaradžić Kiš and Marin Šimić
 - ŽENE I MOĆ POVIJESNA GENEZA JEDNOG INTERESA** by Lydia Sklevicky
- Row 3:**
 - DEVEDESETE Krakki rezovi** by Sanja Durin
 - HRVATI BRENĐ U ČILEU** by SANJA DURIN
 - UMJETNOST NA MARGINAMA** by Ewa Wróblewska-Trochimuk
 - MI GRADIMO BROD, A BROD GRADI NAŠ** by Sanja Puljar D'Alessio
- Row 4:**
 - Encountering Fear** Edited by Nataša Belović, Urszula Bauer, Renata Jančarović Kričin and Jelena Matović
 - VINO, RAKIJA, A MOZE I LIMONČELO** by Melanija Belaj
 - DOMAĆI TEREN** by Ozren Biti
 - HUMOR U SVAKODNEVNOJ KOMUNIKACIJI** by Uwele Renata Jančarović Kričin, Jelena Matović, Ulijana Perić and Nataša Polgar
- Row 5:**
 - STRANPUTICE HUMANISTIKE** Edited by Petar Bagarić, Ozren Biti and Tea Škokić
 - Vrtovi nošnega grada** Studije i zapisi o praksama urbanog vrtljenja
 - SVAKI DAN POBJEDA!** by Reana Šenjković
 - OD KUHARICE DO KNJIŽEVNOSTI** by Jelena Ivanišević
- Row 6:**
 - Ljiljana Marks**
 - PROMIŠLJANJE ZANTRA**
 - Restauracija kapitalizma: repatrijirajući država** by Ljiljana Burica
 - LYDIA SKLEVICKY**

Nova etnografija



Biblioteka Nova etnografija, utemeljena 2002. godine, središnja je biblioteka Instituta za etnologiju i folkloristiku. Njezina izdaja prate najsvremenije tendencije znanstvene misli u svijetu, a zbog raznovrsnosti i aktualnosti tema popularna su i među širim čitateljstvom. Do sada je u Novoj etnografiji objavljeno više od sedamdeset naslova, monografskih studija i zbornika radova, od kojih je nekolicina dobila strukovne nagrade.

Dio naših knjiga objavljen je u digitalnoj verziji (u EPUB formatu) s mogućnošću preuzimanja u PDF formatu.

Uredništvo biblioteke: dr. sc. Naila Ceribašić, dr. sc. Valentina Gulin Zrnić, dr. sc. Maja Pasarić



Encountering Fear

Natka Badurina, Una Bauer, Renata Jambrešić Kirin i Jelena Marković, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2020.

~~156,00 kn~~

124,80 kn



Razlog za dom

Stef Jansen

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2020.

~~100,00 kn~~

80,00 kn



Mali oblici: promišljanje žanra

Vilko Endstrasser

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2020.

~~100,00 kn~~

80,00 kn



Zagreb u pričama i predajama

Ljiljana Marks

Hrvatska sveučilišna naknada, Institut za etnologiju i folkloristiku, 2020.

~~186,00 kn~~

148,80 kn



Žene i moć: povijesna geneza jednog interesa

Lydia Sklevicky

Andrea Feldman i Marijana Kardum, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, Hrvatska sveučilišna naklada, 2020.

156,00 kn

124,80 kn



Cvijet kreposti ili o naravi ljudskoj kroz narav životinjsku

Antonija Zarađija Kiš i Marinka Šimić

Institut za etnologiju i folkloristiku, Hrvatska sveučilišna naklada, 2020.

250,00 kn

200,00 kn



Restauracija kapitalizma: repatrijärhalizacija društva

Liljana Burcar

Institut za etnologiju i folkloristiku, Centar za ženske studije, 2020.

150,00 kn

75,00 kn



Devedesete. Kratki rezovi

Orlanda Obad i Petar Bađarić, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, Naklada Jesenski i Turk, 2020.

230,00 kn

138,00 kn



"Hrvati su brend u Čileu": diskursi uspješnosti i pripadanja

Sanja Đurin

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2020.

100,00 kn

80,00 kn



Umjetnost na marginama: hrvatski politički plakat u 19. i 20. stoljeću

Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2019.

100,00 kn

30,00 kn



Povijesni rječnik hrvatskog kulinarstva (A-M)

Jelena Ivanišević, sastavila i obradila

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2015.

200,00 kn

100,00 kn



Povijesni rječnik hrvatskog kulinarstva (N-Ž)

Jelena Ivanišević, sastavila i obradila

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2019.

200,00 kn

100,00 kn

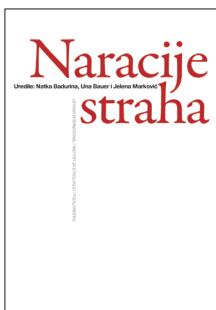


Grad kao susret: etnografije zagrebačkih trgova

Valentina Gulin Zrnić i Nevena Škrbić Alempijević
Hrvatsko etnološko društvo, Institut za etnologiju i
folkloristiku, 2019.

150,00 kn

120,00 kn



Naracije straha

Natka Badurina, Una Bauer i Jelena Marković, ur.
Leykam International d.o.o., Institut za etnologiju i
folkloristiku, 2019.

198,00 kn

99,00 kn



**Vino, rakija, a može i limončelo: etnogrāfija
obiteljske proizvodnje i konzumacije alkoholnih
pića**

Melanija Belaj

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2018.

100,00 kn

50,00 kn



**Ratni kontranarativi bosanskohercegovačkih
spisateljica**

Ajla Demiragić

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2018.

100,00 kn

30,00 kn



MI GRADIMO BROD,
A BROD GRADI NAS

ETNOGRAFIJA
ORGANIZACIJE
BRODODRAGILISTA
3. MAJ

Sanja Puljarić D'Alessio



DOMAĆI TEREN

SOCIOKULTURNO
ISTRAŽIVANJE
HRVATSKOG SPORTA

Ozren Biti

Mi gradimo brod, a brod gradi nas: etnografija organizacije brododraglišta 3. maj

Sanja Puljarić D'Alessio

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2018.

100,00 kn

30,00 kn



HUMOR U SVAKODNEVNOJ
KOMUNIKACIJI

Renata Jambrešić Kirin, Jelena Marković,
Ljiljana Marks i Nataša Polgar

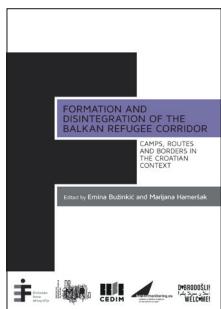
Humor u svakodnevnoj komunikaciji

Renata Jambrešić Kirin, Jelena Marković,
Ljiljana Marks i Nataša Polgar, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2018.

100,00 kn

30,00 kn



FORMATION AND
DISINTEGRATION OF THE
BALKAN REFUGEE CORRIDOR

CAMPS, ROUTES
AND BORDERS IN
THE CROATIAN
CONTEXT

Edited by Emina Bužinkić and Marijana Hameršak

CEDEM
CENTRE FOR PEACE STUDIES
CAMPUS OF THE UNIVERSITY OF ZAGREB
PREDMETI
MEDIJI

Formation and Disintegration of the Balkan Refugee Corridor: Camps, Routes and Borders in the Croatian Context

Emina Bužinkić and Marijana Hameršak, eds.

Institute of Ethnology and Folklore Research (Zagreb), Centre for Peace Studies (Zagreb), Faculty of Political Science University of Zagreb – Centre for Ethnicity, Citizenship and Migration, bordermonitoring.eu e.V. (München), 2018.

100,00 kn

30,00 kn

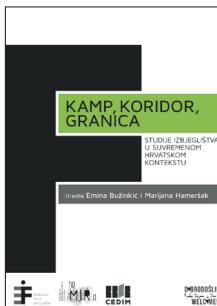


Izabrana djela Nikole Bonifačića Rožina

Ruža Bonifačić i Tvrko Zebec,
Institut za etnologiju i folkloristiku, 2017.

100,00-kn

30,00 kn



Kamp, koridor, granica: studije izbjeglištva u suvremenom hrvatskom kontekstu

Emina Bužinkić i Marijana Hameršak, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, Centar za
mировне студије и Факултет политичких зnanosti
Sveučilišta u Zagrebu – Centar za istraživanje
etničnosti, državljanstva i migracija, 2017.

RASPRODANO



Stranputice humanistike

Petar Bašarić, Ozren Biti i Tea Škokić, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, 2017.

100,00-kn

30,00 kn



Od kuharice do književnosti: ogledi o kulinarskoj prozi

Jelena Ivanišević
Institut za etnologiju i folkloristiku, 2017.

RASPRODANO



Putovima europske nematerijalne baštine u 21. stoljeću: sv. Martin, simbol dijeljenja /
Sur les chemins européens du patrimoine immatériel au XXIe siècle : saint Martin, symbole du partage

Antonija Zaradija Kiš i Ines Sabotić, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku,
Kulturni centar sv. Martin – Hrvatska, 2016.

**220,00 kn
88,00 kn**



Vrtovi našega grada: studije i zapisi o praksama urbanog vrtlarenja

Tihana Rubić i Valentina Gulin Zrnić, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku,
Hrvatsko etnološko društvo, Pärkticipacija, 2016.

**100,00 kn
50,00 kn**



Mjesto izvedbe i stvaranje grada

Valentina Gulin Zrnić, Nevena Škrbić Alempijević i Josip Zanki, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, Hrvatsko društvo likovnih umjetnika, 2016.

**100,00 kn
50,00 kn**



Svaki dan pobjeda: kultura omladinskih ravnih akcija

Reana Senjković
Institut za etnologiju i folkloristiku, Srednja Europa, 2016.

RASPRODANO

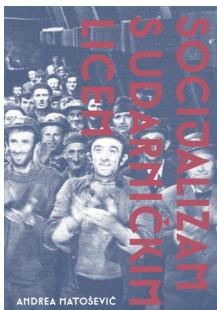


O pričama i pričanju danas

Jelena Marković i Ljiljana Marks, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, 2015.

150,00 kn

75,00 kn



Socijalizam s udarničkim licem: etnografija

radnog pregaljaštva

Andrea Matošević
Institut za etnologiju i folkloristiku,
Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 2015.

100,00 kn

30,00 kn



Kronotop hrvatskoga performansa: od Travelera do danas

Suzana Marjanović
Institut za etnologiju i folkloristiku, Udruga Bijeli
val, Školska knjiga, 2014.

RASPRODANO

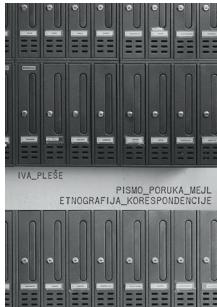


Polutani dugog trajanja: balkanistički diskursi

Andrea Matošević i Tea Škokić
Institut za etnologiju i folkloristiku, 2014.

70,00 kn

24,50 kn



Pismo, poruka, mejl: etnografija korespondencije

Iva Pleše

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2014.

70,00 kn

21,00 kn



**Glagoljaška Muka Kristova: odabrane
kulturološko-filološke studije**

Antonija Zaradija Kiš i Mateo Žagar, ur.

Hrvatska sveučilišna naklada, Institut za etnologiju i folkloristiku, Državni arhiv u Pazinu, 2014.

RASPRODANO



U sridu: sjećanje, pamćenje i život Alke

Ana-Marija Vukušić

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2013.

126,00 kn

25,20 kn



**Hrvatska svakodnevica: etnografije vremena
i prostora**

Jasna Čapo i Valentina Gulin Zrnić, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2013.

100,00 kn

30,00 kn



Proizvodnja baštine: kritičke studije
o nematerijalnoj kulturi

Marijana Hämmeršak, Iva Pleše i Ana-Marija Vukušić, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, 2013.

70,00 kn

35,00 kn



Kulturni bestijarij

Suzana Marjančić i Antonija Zaradija Kiš, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, Hrvatska
sveučilišna naklada, 2007.

RASPRODANO



Književna životinja: kulturni bestijarij II. dio

Suzana Marjančić i Antonija Zaradija Kiš, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, Hrvatska
sveučilišna naklada, 2012.

400,00 kn

200,00 kn

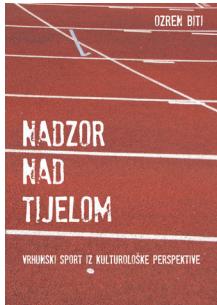


Pričanja o djetinjstvu: život priča u
svakodnevnoj komunikaciji

Jelena Marković
Institut za etnologiju i folkloristiku, 2012.

120,00 kn

36,00 kn



Nadzor nad tijelom: vrhunski sport iz kulturološke perspektive

Ozren Biti

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2012.

120,00 kn

36,00 kn



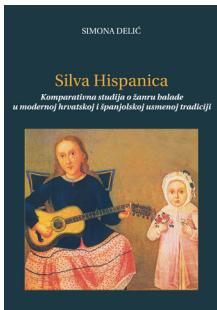
Horror-porno-ennui: kulturne prakse postsocijalizma

Ines Prica i Tea Škokić, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2011.

150,00 kn

45,00 kn



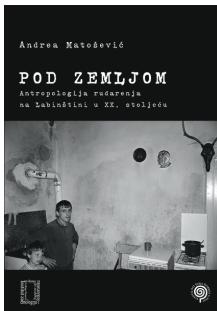
Silva Hispanica: komparativna studija o žanru balade u modernoj hrvatskoj i španjolskoj usmenoj tradiciji

Simona Delić

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2011.

130,00 kn

13,00 kn



Pod zemljom: antropologija rudarenja na Labinštini u XX. stoljeću

Andrea Matošević

Institut za etnologiju i folkloristiku, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 2011.

RASPRODANO



Lastovski poklad: plesno-etnološka studija

Iva Niemčić

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2011.

120,00 kn

60,00 kn



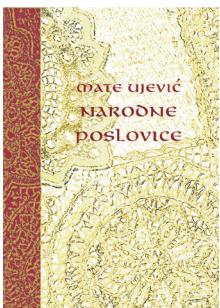
Ljubavni kôd: Ilijubav i seksualnost između tradicije i znanosti

Tea Škokić

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2011.

90,00 kn

18,00 kn



Narodne poslovice

Mate Ujević

Institut za etnologiju i folkloristiku, Naklada Jurčić, 2011.

RASPRODANO



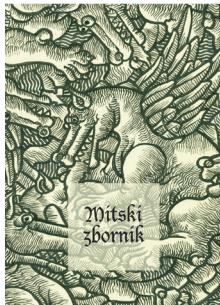
Mjesto, nemjesto: interdisciplinarna promišljanja prostora i kulture

Jasna Čapo i Valentina Gulin Zrnić, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, Inštitut za antropološke in prostorske študije ZRC SAZU, 2011.

150,00 kn

30,00 kn



Mitski zbornik

Suzana Marjanić i Ines Prica, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, Hrvatsko etnološko društvo, Scarabeus-naklada, 2010.

RASPRODANO



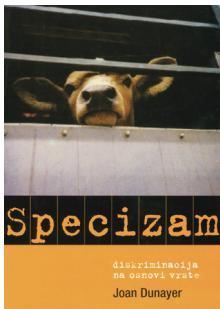
Povijest i praksa scenske primjene folklornog plesa u Hrvata: između društvene i kulturne potrebe, politike, kulturnog i nacionalnog identiteta

Stjepan Sremac

Povijest i praksa scenske primjene folklornog plesa u Hrvata

Između društvene i kulturne potrebe, politike, kulturnog i nacionalnog identiteta

RASPRODANO



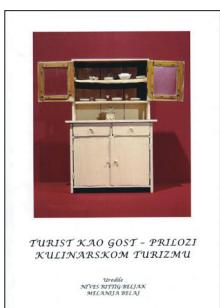
Specizam: diskriminacija na osnovi vrste

Joan Dunayer

Institut za etnologiju i folkloristiku, Dvostruka Duga, 2009.

130,00 kn

39,00 kn



Turist kao gost

Nives Rittig-Beljak i Melanija Belaj, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2009.

RASPRODANO



Kvartovska spika: značenje grada i urbani lokalizmi u Novom Zagrebu

Valentina Gulin Zrnić

Institut za etnologiju i folkloristiku, Naklada Jesenski i Turk, 2009.

150,00 kn

75,00 kn



**Destinacije čežnje,
lokacije samoće**

"Utisci o kulturne i razvojne mogućnosti hrvatskih otoka

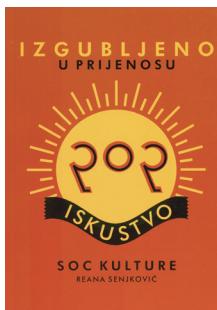
urednici: Ines Prica i Željka Jelavić

Destinacije čežnje, lokacije samoće: uvidi u kulturu i razvojne mogućnosti hrvatskih otoka

Ines Prica i Željka Jelavić, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, Hrvatsko etnološko društvo, 2009.

RASPRODANO



**IZGUBLJENO
U PRIJENOSU**



SOC KULTURE
REANA SENJKOVIC

Izgubljeno u prijenosu: pop iskustvo soc kulture

Reana Senjković

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2008.

120,00 kn

24,00 kn



UREĐILICE:
ALEKSANDRA MURAJ I ZORICA VITEZ

PREDSTAVLJANJE
TRADICIJSKE KULTURE
NA SCENI I U MEDIJIMA

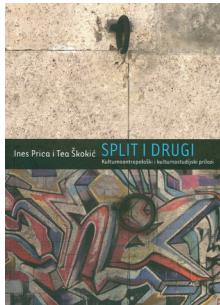
Predstavljanje tradicijske kulture na sceni i u medijima

Aleksandra Muraj i Zorica Vitez, ur.

Nakladnik: Institut za etnologiju i folkloristiku, 2008.

150,00 kn

45,00 kn



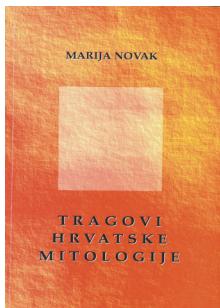
Split i drugi: kulturnoantropološki i kulturnostudijski prilozi

Ines Prica i Tea Skokić, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2007.

~~120,00 kn~~

36,00 kn

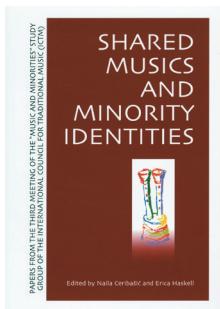


Tragovi hrvatske mitologije

Marija Novak

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2007.

RASPRODANO

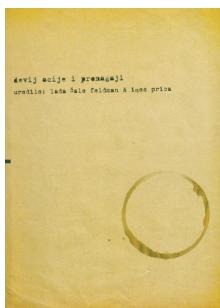


Shared Musics and Minority Identities: Papers from the Third Meeting of the "Music and Minorities" Study Group of the International Council for Traditional Music (ICTM), Roč, Croatia, 2004.

Nata Ceribašić and Erica Haskell, eds.

Institute of Ethnology and Folklore Research,
Cultural-Artistic Society "Istarski željezničar", 2006.

RASPRODANO

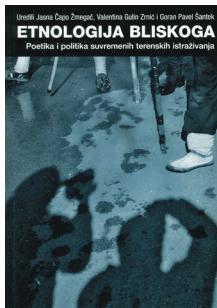


Devijacije i promašaji: etnografija domaćeg socijalizma

Lada Čale Feldman i Ines Prica, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2006.

RASPRODANO



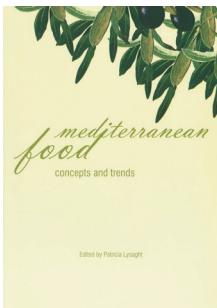
uredili Jasna Čapo Žmegač, Valentina Gulin Zrnić i Goran Pavel Šantek
ETNOLOGIJA BLISKOGA
Poetika i politika suvremenih terenskih istraživanja

Etnologija bliskoga: poetika i politika suvremenih terenskih istraživanja

Jasna Čapo Žmegač, Valentina Gulin Zrnić i Goran Pavel Šantek, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, Naklada Jesenski i Turk, 2006.

RASPRODANO



Mediterranean Food: Concepts and Trends.

Proceedings of the 15th International Ethnological Food Research Conference, Dubrovnik, 27 September – 3 October, 2004.

Patricia Lysaght i Nives Rittig-Beljak, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, 2006.

150,00 kn

75,00 kn

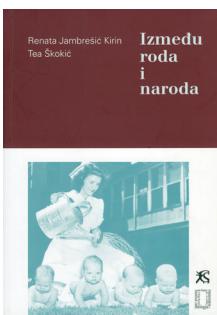


Krčki tanci: plesno-etnološka studija / Tancac Dances of the Island of Krk: Dance Ethnology Study

Tvrko Zebec

Institut za etnologiju i folkloristiku, Adamić, 2005.

RASPRODANO



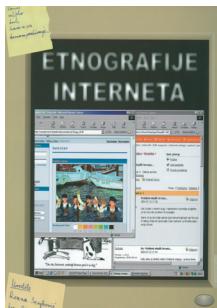
Između roda i naroda: etnološke i folklorističke studije

Renata Jambrišić Kirin i Tea Škokić, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, Centar za ženske studije, 2004.

120,00 kn

24,00 kn



Etnografije interneta

Reana Senjković i Iva Pleše, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2004.

~~150,00 kn~~

30,00 kn



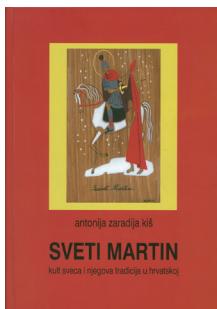
Yongsan – taejæ: buddhistički ritual kao zrcalna slika korejske kulture

Snežana Zorić

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2004.

~~120,00 kn~~

36,00 kn



Sveti Martin: kult sveca i njegova tradicija u Hrvatskoj

Antonija Žaradija Kiš

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2004.

RASPRODANO



Hrvatsko, seljačko, stariško i domaće: povijest i etnografija javne prakse narodne glazbe u Hrvatskoj

Naila Ceribašić

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2003.

~~150,00 kn~~

45,00 kn



Lica društva, likovi države

Reana Senjković

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2002.

120,00 kn

24,00 kn



Vilenica i vilenjak: sudbina jednog

pretkršćanskog kulta u doba progona vještica

Zoran Čiča

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2002.

RASPRODANO

Iz arhiva



Biblioteka Iz arhiva objavljuje jedinstvenu arhivsku, povjesnu i suvremenu dokumentarnu građu (tekstovi, notni, zvukovni, (s)likovni i filmski zapisi) prikupljenu u okviru redovne znanstveno-istraživačke i stručne djelatnosti Instituta, ali i šire.

Uredništvo biblioteke: dr. sc. Joško Ćaleta, dr. sc. Koraljka Kuzman Šlogar, dr. sc. Grodana Marošević, dr. sc. Irena Miholić

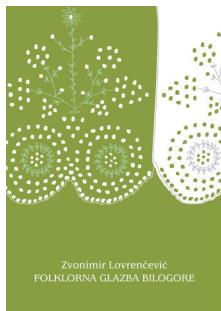


**Prvi svjetski rat u hrvatskim tradicijskim
pjesmama**

Irena Miholić i Renata Jambrešić Kirin, prir.
Institut za etnologiju i folkloristiku, 2020.

~~69,00 kn~~

55,20 kn



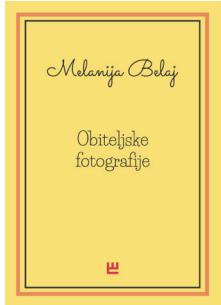
Folkorna glazba Bilogore

Zvonimir Lovrenčević (za tisak priredili Jerko Bezić i
Irena Miholić)
Institut za etnologiju i folkloristiku, Bjelovarsko-
bjelovarska županija, Zajednica kulturnoumjetničkih
udruga bjelovarsko-bilogorske županije, 2012.

RASPRODANO

Ostala izdānja





Melania Belaj

Obiteljske
fotografije

14

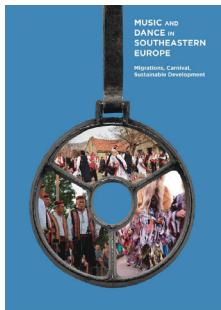
Obiteljske fotografije: kulturnoantropološka perspektiva

Melania Belaj

Biakova d.o.o., Institut za etnologiju i folkloristiku, 2020.

199,50 kn

159,50 kn



MUSIC AND
DANCE IN
SOUTHEASTERN
EUROPE

Migrations, Carnival,
Sustainable Development

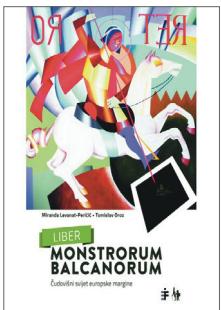
**Music and Dance in Southeastern Europe:
Migrations, Carnival, Sustainable Development**

Lizz Melish, Nick Green i Tvrko Zebec, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, International Council for Traditional Music, Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe, 2020.

100,00 kn

80,00 kn



Miranda Levanat-Peričić • Tomislav Oroz

**LIBER
MONSTRORUM
BALCANORUM**

Cudovit svijet europske mærgine

14

Liber monstrorum bælcanorum: čudovišni svijet europske mærgine

Miranda Levanat-Peričić i Tomislav Oroz, ur.

Jesenski i Turk, Institut za etnologiju i folkloristiku, 2019.

249,00 kn

124,50 kn



KAMEN NA CESTI:
GRANICE,
OPRESIJA
I IMPERATIV
SOLIDARNOSTI

UDŽBOV LASKA ČALE FELDMAN, LIDIJA DUJIĆ,
MAŠA GRDEŠIĆ, RENATA JAMBREŠIĆ KIRIN,
ANITA DREMEL, NATASA MEDVEĐIĆ

Kamen na cesti: granice, opresija i imperativ solidarnosti

Lada Čale Feldman, Lidija Dujić, Maša Grdešić, Renata Jambrešić Kirin, Anita Dremel i Nataša Medveđić, ur.

Centar za ženske studije, Institut za etnologiju i folkloristiku, 2019.

120,00 kn

96,00 kn



Plameni inkvizitori:
feminizam i kultura straha

DRUGA UZOREK
SUSTAVNI IZDANJE

Plameni inkvizitori: feminizam i kultura straha

Lada Čale Feldman, Anita Dremel, Lidija Dujić,

Maša Grdešić i Renata Jambrešić Kirin, ur.

Centar za ženske studije, Institut za etnologiju i folkloristiku, 2019.

~~120,00 kn~~

96,00 kn

KOMPLET

~~120,00 kn~~

60,00 kn



JASNA ČAPO
PETRA KELEMEN
**Grad i
međunarodni
migranti**

STVARANJE GRADA.
PROSTOR, KULTURA I IDENTITET

Grad i međunarodni migranti

Jasna Čapo i Petra Kelemen

Institut za etnologiju i folkloristiku, Hrvatsko etnološko društvo, 2019.

40,00 kn

20,00 kn



VALENTINA GULIN ZRNIĆ
NEVENA ŠKRBIĆ ALEMPIJEVIĆ
JOSIP ZANKI

**Grad
i
umjetnost**

STVARANJE GRADA.
PROSTOR, KULTURA I IDENTITET

Grad i umjetnost

Valentina Gulin Zrnić, Nevena Škrbić Alempijević i Josip Zanki

Hrvatsko društvo likovnih umjetnika, Institut za etnologiju i folkloristiku, Hrvatsko etnološko društvo, 2019.

40,00 kn

20,00 kn



LAURA ŠAKAJA
**Slijepi u
prostoru
grada**

STVARANJE GRADA.
PROSTOR, KULTURA I IDENTITET

Slijepi u prostoru grada

Laura Šakaja

Institut za etnologiju i folkloristiku, Sveučilište u Zagrebu Prirodoslovno-matematički fakultet, 2018.

40,00 kn

20,00 kn



Disrupting Historicity, Reclaiming the Future

Silvana Carotenuto, Francesca Maria Gabrielli i Renata Jambrešić Kirin, eds.
Unior Press ("L'Orientale" Università degli studi di Napoli), Institut za etnologiju i folkloristiku, 2019.

RASPRODANO



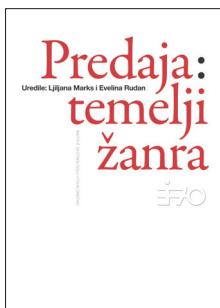
Doći u Pulu, dospjeti u tapiju: etno-filosofska studija lokalnog fenomena

Andrea Matošević

Durieux, Institut za etnologiju i folkloristiku, 2019.

126,00 kn

37,80 kn



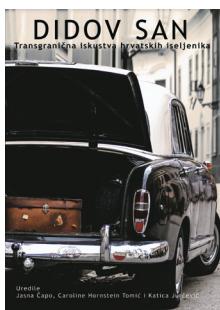
Predaja: temelji žanra

Ljiljana Marks i Evelina Rudan, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2018.

230,00 kn

69,00 kn



Didov san: transgranična iskustva hrvatskih iseljenika

Jasna Čapo, Caroline Hornstein Tomić i Katica Jurčević, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, Institut društvenih znanosti Ivo Pilarić, 2014.

RASPRODANO



**Feminizmi u transnacionalnoj perspektivi:
Promišljanje sjevera i juga u postkolonijalnosti /
Rethinking north and south in post-coloniality**

Renata Jambrešić Kirin i Sanda Prlenda, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, Centar za
ženske studije, 2007.

120,00 kn
12,00 kn



**Feminizmi u transnacionalnoj perspektivi (2):
Glasom do feminističkih promjena / Voicing
feminist concerns**

Renata Jambrešić Kirin i Sanda Prlenda, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, Centar za
ženske studije, 2009.

RASPRODANO



**Feminisms in a transnational perspective (3):
Spiritual practices and economic realities:
feminist challenges**

Renata Jambrešić Kirin i Sanda Prlenda, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, Centar za
ženske studije, 2011.

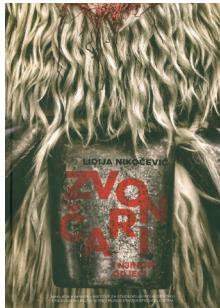
RASPRODANO



**Feminisms in a transnational perspective (4):
Women narrating their lives and actions**

Renata Jambrešić Kirin i Sanda Prlenda, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, Centar za
ženske studije, 2013.

120,00 kn
12,00 kn



Zvončari i njihovi odjeci

Lidija Nikočević

Naklada Kvarner, Institut za etnologiju i folkloristiku, Etnografski muzej Istre, 2014.

250,00 kn

50,00 kn



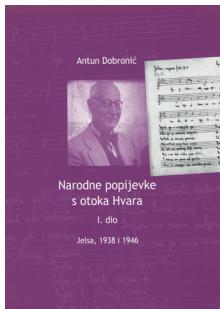
Zagrebačka blagdanska ozračja

Aleksandra Muraj

Institut za etnologiju i folkloristiku, AGM, Muzej grada Zagreba, 2013.

198,00 kn

39,60 kn



Narodne popijeveke s otoka Hvara: I. dio: Jelsa, 1938. i 1946.

Antun Dobronić

Udruga Antun Dobronić, Institut za etnologiju i folkloristiku, 2011.

85,00 kn

34,00 kn



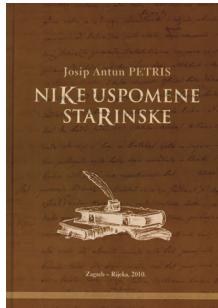
Glazba četiriju rijeka

Grozdana Marošević

Institut za etnologiju i folkloristiku, Hrvatsko muzikološko društvo, 2010.

170,00 kn

17,00 kn

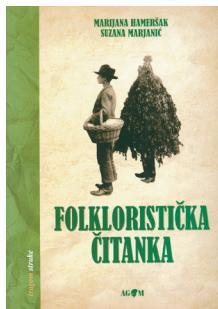


Josip Antun Petris: Nike uspomene starinske

Tanja Perić-Polonijo, prir.

Institut za etnologiju i folkloristiku, Glosa, 2010.

RASPRODANO

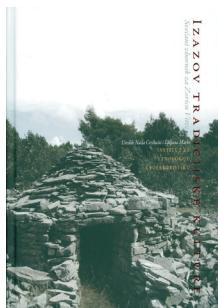


Folkloristička čitanka

Marijana Hameršak i Suzana Mărjanić, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, AGM, 2010.

RASPRODANO



Izazov tradičijske kulture: svećani zbornik za Zoricu Vitez

Nada Ceribašić i Ljiljana Marks, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2009.

180,00-kn

90,00 kn

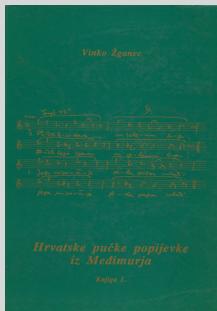


Povijesne zaobilaznice: Nijemci i Austrijanci u Hrvatskoj (2.prošireno izd.)

Nives Ritting-Beljak i Ljiljana Marks, ur.

Zajednica Nijemaca u Hrvatskoj, Institut za etnologiju i folkloristiku, 2009.

RASPRODANO



Hrvatske pučke popijevke iz Međimurja (1)

[sakupio] Vinko Žganec

Institut za etnologiju i folkloristiku, 1990.

100,00 kn

20,00 kn



Hrvatske pučke popijevke iz Međimurja (2)

[sakupio] Vinko Žganec

Institut za etnologiju i folkloristiku, 1992.

100,00 kn

20,00 kn



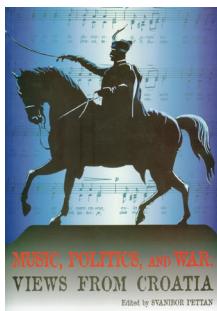
Hrvatske pučke popijevke iz Međimurja (3)

[sakupio] Vinko Žganec

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2002.

100,00 kn

20,00 kn



Music, Politics, and War, Views from Croatia

Svanibor Pettan, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, Centar za ženske studije, 1998.

120,00 kn

36,00 kn



Dance, Narratives, Heritage

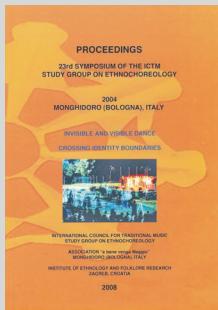
28th Symposium of the ICTM Study Group on Ethnochoreology, 7-17 July 2014, Korčula, Croatia

Elsie Ivancich Dunin, ur.

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2015.

100,00 kn

80,00 kn



Invisible and Visible Dance: Crossing Identity and Boundaries

23rd Symposium of the ICTM Study Group on Ethnochoreology, 2004, Monghidoro (Bologna), Italy

Elsie Ivancich Dunin i Anne von Bibra Wharton, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, 2008.

RASPRODANO



Sword Dances and Related Calendrical Dance Events. Revival: Reconstruction, Revitalization

21st Symposium of the ICTM Study Group on Ethnochoreology, 2000, Korčula, Croatia

Elsie Ivancich Dunin i Tvrtko Zebec, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, 2001.

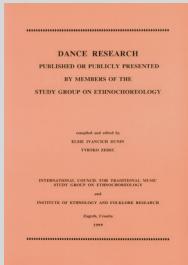
RASPRODANO



Dance Research 2003

Tvrtko Zebec, Iva Niemčić i Elsie Ivancich Dunin, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, ICTM Study Group on Ethnochoreology, 2003.

RASPRODANO



Dance Research 1999

Tvrtko Zebec i Elsie Ivancich Dunin, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, ICTM Study Group on Ethnochoreology, 1999.

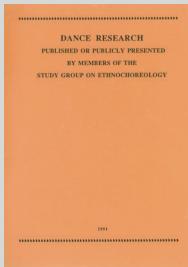
RASPRODANO



Dance Research 1995

Elsie Ivancich Dunin, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, ICTM Study Group on Ethnochoreology, 1995.

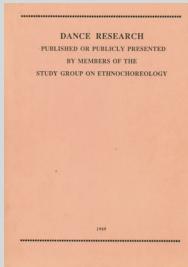
RASPRODANO



Dance Research 1991

Elsie Ivancich Dunin, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, ICTM Study Group on Ethnochoreology, 1991.

RASPRODANO



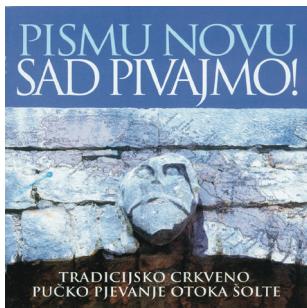
Dance Research 1989

Elsie Ivancich Dunin, ur.
Institut za etnologiju i folkloristiku, ICTM Study Group on Ethnochoreology, 1989.

RASPRODANO

CD izdānja





Pismu novu sad pivajmo! Tradicijsko crkveno
pučko pjevanje otoka Šolte

Zorica Vitez, ur.

Institut za etnologiju i fokloristiku, 2009.

150,00 kn

30,00 kn



Četrdeset godina Međunarodne smotre folklora u
Zagrebu

Zorica Vitez i Vido Bagur, ur.

Institut za etnologiju i fokloristiku, 2007.

80,00 kn

16,00 kn



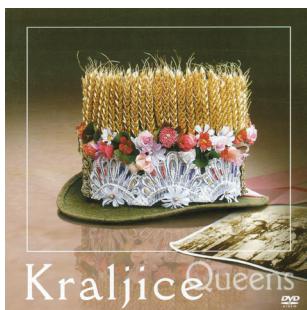
O anđeli, najbrže tecite

Jakša Primorac, ur.

Institut za etnologiju i fokloristiku, 2007.

80,00 kn

16,00 kn



Kraljice

Zorica Vitez i Vido Bagur, ur.

Institut za etnologiju i fokloristiku, 2005.

100,00 kn

20,00 kn



Kačićevim tragom
KACIĆ'S TRACE

Kačićevim tragom

Vido Bačur i Jakša Primorac, ur.
Institut za etnologiju i fokloristiku, 2004.

80,00 kn
16,00 kn



GLAZBENA BAŠTINA
NACIONALNIH MANJINA
U HRVATSKOJ

MUSICAL HERITAGE
OF NATIONAL MINORITIES
IN CROATIA

**Glazbena baština nacionalnih manjina u
Hrvatskoj**

Najla Ceribašić i Vido Bačur, ur.
Institut za etnologiju i fokloristiku, 2003.

80,00 kn
16,00 kn



Hrvatske tradicijske božićne pjesme / Croatian traditional Christmas songs
*Na dobro nam
Božić dojde*

**Na dobro nám Božíč dojde. Hrvatske tradičijske
božične pjesme**

Zorica Vitez, ur.
Institut za etnologiju i fokloristiku, Cantus, 2002.

RASPRODANO



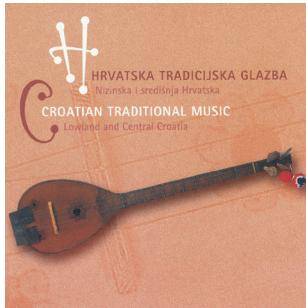
HRVATSKA TRADICIJSKA GLAZBA
Gorska i primorska Hrvatska

CROATIAN TRADITIONAL MUSIC
Mountainous and Littoral Croatia

**Hrvatska tradicijska glazba: Gorska i primorska
Hrvatska**

Najla Ceribašić i Josko Ćaleta, ur.
Institut za etnologiju i fokloristiku, 2000.

80,00 kn
16,00 kn



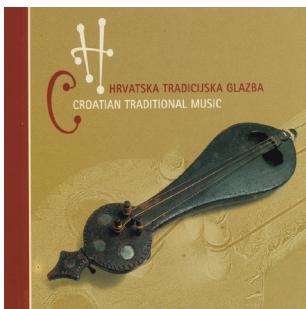
Hrvatska tradicijska glazba: Nizinska i središnja Hrvatska

Naila Ceribašić i Joško Ćaleta, ur.

Institut za etnologiju i fokloristiku, 2000.

80,00 kn

16,00 kn



Hrvatska tradicijska glazba

Naila Ceribašić i Joško Ćaleta, ur.

Institut za etnologiju i fokloristiku, 2000.

RASPRODANO



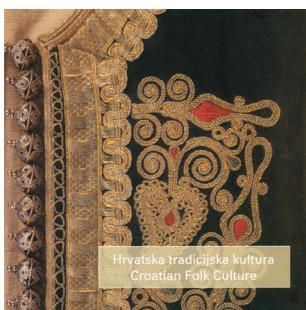
Obnavljamo baštinu

Zorica Vitez, ur.

Institut za etnologiju i fokloristiku, 1999.

80,00 kn

16,00 kn



Hrvatska tradicijska kultura

Elsie Ivancich Dunin, ur.

Institut za etnologiju i fokloristiku, ICTM Study Group on Ethnochoreology, 1991.

150,00 kn

30,00 kn

Narodna umjetnost – hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku



Narodna umjetnost je počela izlaziti 1962. godine kao godišnjak Instituta za narodnu umjetnost (danas Instituta za etnologiju i folkloristiku). Časopis je izlazio jednom godišnje do 1995. godine, a od broja 32/1 dvaput godišnje: prvi je broj na engleskom jeziku dok drugi izlazi na hrvatskom. Od 2018. godine časopis u oba broja objavljuje tekstove na hrvatskom i engleskom jeziku.

Do sedamdesetih je godina godišnjak bio pretežno folkloristički usmjerjen, baveći se uglavnom etnomuziokološkim i etnokoreološkim temama te usmenom i pučkom književnošću. Razvojem etnološke struke u Institutu jača i interdisciplinarni značaj Narodne umjetnosti. Danas časopis publicira članke s područja etnologije, kulturne antropologije, filologije, folkloristike, etnomuzikologije i etnokoreologije. Urednička politika časopisa nastoji ujediniti raznorodno disciplinarno nasljeđe, postići ravnotežu znanstvene teorije i istraživačke prakse, objediniti tradicionalne etnološke i folklorističke zahtjeve s inovativnim pristupima i novim istraživačkim problemima.

Glavna urednica: dr. sc. Iva Niemčić

Uredništvo: dr. sc. Ivana Katarinčić, dr. sc. Suzana Marjanović, dr. sc. Jelena Marković, dr. sc. Ana-Marija Vukušić



NARODNA UMJETNOST

NARODNA
UMJETNOST

HRVATSKI ČASOPIS ZA
ETNOLOGIJU I FOLKLORISTIKU
CROATIAN JOURNAL OF ETHNOLOGY
AND FOLKLORE RESEARCH

vol. 57 no. 1

57/1, str. 1-294
Zagreb 2020.
ISSN 0547-2504 (Tisak)
ISSN 1848-865X (Online)
UDK 39(05)
DOI 10.15176/0547-2504

Institut za etnologiju i folkloristiku jedinstveno je središte folklorističkih, etnoloških, etnomuzikoloških i srodnih znanstvenih istraživanja u Republici Hrvatskoj, pri čemu je težište na interdisciplinarnim i transdisciplinarnim kritičkim istraživanjima kulture. Suradnici Instituta – stručnjaci raznih disciplina poput etnologije, kulturne antropologije, folkloristike, teorije književnosti, teatrologije, povijesti, sociologije, lingvistike, muzikologije, koreologije, povijesti umjetnosti – istražuju suvremene i povijesne kulturne pojave i procese.



Institut za etnologiju i folkloristiku
Šubićeva 42
10000 Zagreb
Hrvatska
www.ief.hr
e-mail: institut@ief.hr