

## IZVJEŠTAJ O ISTRAŽIVANJU U PRAGU

Suradnica na projektu Željka Radovinović je od 12. do 17. rujna 2021. provela istraživanje u Pragu na temu suradnje čeških diskografskih tvrtki Gramofonové závody i Supraphon (sljednika Gramofonové závody) s Jugotonom, naročito u prvim godinama postojanja Jugotona kada je stručna i tehnička pomoć Gramofonové závody bila od ključne važnosti u proizvodnji Jugotonovih ploča. Osim toga, proučila je dokumentaciju vezanu uz snimke hrvatskih izvođača za češke tvrtke Ultraphon i Esta.

Kvaliteti istraživanja i opsegu prikupljene građe uvelike je pripomogla susretljivost suradnika na paralelnom češkom projektu "Novi fonograf" koji se odvija pri Češkom muzeju glazbe (České muzeum hudby), dr. Filipa Šíra (voditelj projekta) i dr. Michala Studničný iz Muzeja glazbe.

Fotografirani su katalogi diskografskih tvrtki iz fonda Muzeja i izbor iz dokumentacije tvrtki Gramofonové závody i Supraphon koja se odnosi na suradnju s Hrvatskom i bivšom Jugoslavijom. Međutim, ne postoji (nije sačuvana) dokumentacija ovih tvrtki upravo iz razdoblja od 1947. do 1950., kada je suradnja Gramofonové závody i Jugotona bila najintenzivnija. Kolege su nam ustupile i popise izdanja tvrtki Esta i Ultraphon koje su izradili za potrebe nacionalnog projekta.

Ovom prilikom bezuspješni su bili pokušaji kontakta s Češkim državnim arhivom. Istraživanje u tom arhivu, kao i posjet gradskom arhivu u Ústí nad Labem, gdje se nalazila tvornica šelak ploče, planira se provesti povezano s narednim boravkom Željke Radovinović u Pragu, tijekom srpnja 2022.

