

## IZVJEŠTAJ O USAVRŠAVANJU U SAD-U

U razdoblju od 24. svibnja do 3. lipnja 2022., doktorandica na projektu Dora Dunatov boravila je u Immigration History Research Center Archives u Minneapolisu, Minnesota za potrebe studijskog usavršavanja.

Osmodnevni program sastojao se od sesija s Ellen Engseth, kustosicom i voditeljicom dotičnog Arhiva, te s Danielom Necasom, arhivistom i stručnjakom za slavenske zbirke koje se čuvaju u dotičnom Arhivu. Individualne sesije proširile su znanje doktorandice o povijesti IHRCA te povijesti akademskih istraživanja slavenske kulture u SAD-u, posebnostima južnoslavenskih zbirki koje se čuvaju u Arhivu, a usto su dale i cjelovit uvid u korištenje digitalnih baza podataka s arhivskom i knjižnom građom. Osim individualnih sesija, Dunatov je prošla i dokumentirala velik dio južnoslavenskih zbirki (zbirka Louisa Adamića; građa Zlatka Balokovića; zbirka Zlatka Ivana Kerhina; građa Josipa Kraje; građa Richarda Marcha; dokumenti Loua Novaka; građa Johna Palandecha; građa Francisa Ralpa Prevedena; dvije kutije s raznim južnoslavenskim dokumentima) i periodike (*The American Serb*; *The Tamburitzan*; *Sloga*; *Rodna gruda*; *Jugoslavenski glasnik*; *Hrvatski svijet*; *Hrvatski glas*; *Obrana*; *Jugoslavenski obzor*; *American Srbobran*) koje se čuvaju u IHRCA, a koje su usko povezane s glazbenim i političkim životom slavenske dijaspore u SAD-u tijekom prve polovice 20. stoljeća.

