

IZVJEŠTAJ O ISTRAŽIVANJU U PRAGU I USTI NAD LABEM

Suradnica na projektu Željka Radovinović je od 19. do 30. srpnja 2022. boravila u Pragu i Usti nad Labem radi nastavka istraživanja, usavršavanja te sudjelovanja na kongresu IAML (*International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres*), a sve na temu suradnje hrvatske i češke gramofonske industrije u drugoj polovici 1940-ih i tijekom 1950-ih.

Istraživanje je provedeno u sljedećim arhivima:

1. Arhiv grada Praga – podružnica u Berounu – fond Gramofonove zavody i najnovija češka literatura o izdavačkoj djelatnosti gramofonskih tvrtki u projektnom razdoblju (Mueller/Prajzler: *Gramofonka*),
2. Arhiv grada Usti nad Labem – fond Jindricha Mesznera (gramofonske ploče, dokumentacija, katalozi češke produkcije); također i razgovor s umirovljenim arhivarom i kolekcionarom Vladimirom Kaiserom
3. Državni muzej glazbe u Pragu – fono gradivo, dokumentacija, katalozi čeških izdavača.

Građa prikupljena istraživanjem bit će pohranjena u sustavu Puh i time dostupna svim suradnicima na projektu.

