

**Terensko-arhivski rad na projektu “Diskografska industrija u Hrvatskoj od 1927. do kraja 1950-ih”
vezan uz zbirku Kraker u Holandskoj kući Gradskog muzeja Sisak**

Temeljem izvrsne uspostavljene suradnje suradnika na projektu s Gradskim muzejom Sisak, naročito gospodinom Predragom Jelićem, kustosom zbirke gramofonskih ploča, gramofona i radio aparata Velimira Krakera, pokazalo se da su u okviru Muzeja već načinjene fotografije ukupnog fonda gramofonskih ploča zasad preuzetih od kolekcionara Krakera. Budući da nam je Gradski muzej Sisak ustupio digitalne kopije fotografija ploča, nije bilo potrebno provesti posao u samom Gradskom muzeju Sisak.

