



DigiFREN
Digital Aestheticization
of Fragile Environments

Pozivamo Vas
na javno predstavljanje projekta

DigiFREN – Digital Aesthetization of Fragile Environments (Digitalna estetizacija krhkih krajolika)

Pojavom digitalnih tehnologija u trenutku kada neoliberalna ekonomska logika prožima sve sfere društva, dogodile su se goleme promjene u našem svakodnevnom životu. Upotreba digitalnih tehnologija promijenila je i naš odnos prema okolišu. Bilo da je riječ o upotrebi aplikacija koje "olakšavaju" našu navigaciju svakodnevicom ili pak iskustvima koja se bilježe, dijele i umnažaju u virtualnom prostoru, digitalne tehnologije transformiraju naš odnos prema svijetu, ali i mijenjaju svijet koji živimo. Cilj DigiFREN-a je proučavanje ovog transformativnog poglavlja u povijesti odnosa spram okoliša u nekim od europskih zemalja (Finska, Hrvatska, Norveška, Poljska, Slovenija) pri čemu se želi objasniti kako digitalni mediji i tehnologija transformiraju odnose čovjeka i okoliša u osjetilnom, afektivnom, diskurzivnom i praktičnom aspektu.

Projekt će predstaviti voditelj projekta dr. sc. **BLAŽ BAJIČ i njegovi suradnici**, kao i članovi hrvatskog istraživačkog tima dr. sc. **SANJA ĐURIN** (voditeljica hrvatskog dijela projekta), dr. sc. **SENKA BOŽIĆ-VRBANČIĆ** i dr. sc. **TOMISLAV OROZ**.

Mjesto i vrijeme:

**Knjižnica Instituta za etnologiju i folkloristiku,
Šubićeva 42 (5. kat), utorak 24. siječnja 2023. u 12.00h**



Ovaj je projekt financiran u okviru Chance programa koji se financira sredstvima iz programa Europske unije za istraživanje i inovacije Obzor 2020 u okviru Ugovora za bespovratna sredstva br. 817992 te sredstvima Hrvatske zaklade za znanost.