

SADRŽAJ

Riječ urednika	10
Stjepan Pepeljnjak: Pučko kazalište kao svjedočanstvo života.....	13
RESNIČKA SVADBA.....	17
Zrinka Pepeljnjak: Resnička svadba od običaja i obreda do predstave, analiza.....	19
Uvod.....	19
a) Tradicijska svadba u Resniku, običaji i obred	22
b) Resnička svadba, izvedba obreda u pokladnim običajima.....	25
c) „Resnička svadba“, kazališno uprizorenje običaja	29
Zaključak.....	43
„Resnička svadba“, dramatizacija običaja	45
Pjesme „Resničke svadbe“, stihovi i notni zapisi	84
TRADICIJSKI OBIČAJI VINOGRADARA.....	103
1) Vincekovo	106
Obred blagoslova trsja	106
„Vincekovo“, dramatizacija običaja	110
„Vincekovo vu Velikem Vrh“u“, dramatizacija običaja	120
Prigodne pjesme za Vincekovo, stihovi.....	124
2) Martinje	128
Obred krštenja mošta u Mariji Bistrici.....	128
„Martinska zabava“, tekst za izvođenje obreda Martinja prema Križevačkim štatutima.....	131
Prigodne pjesme za Martinje, za izvođenje ceremonijala krštenja mošta, stihovi i notni zapisi	148
Vinska sladarija iliti spravljanje vinske kapljice.....	154

KRŠĆANSKI BLAGDANI.....	165
1) Božić	167
Božićni običaji u okolici Zagreba.....	167
„Božićni kind“, dramatizacija običaja	171
2) Poklade.....	181
Podrijetlo pokladnih običaja.....	181
„Faško“, fašenjska scenska spelancija u tri slike.....	190
3) Uskrs	205
Tradicionalizam resničke kulture	205
„Vuzmeni pisanec Resnika“, dramatizacija običaja	210
KAJKAVSKE DRAME.....	225
„Svoga tela gospodar“, dramatizacija istoimene novele Slavka Kolara.....	227
„Predstava Hamleta vu selu Šašnica Dolna“, obrada i prijevod dramskoga teksta <i>Predstava Hamleta u selu Mrduša Donja</i> s dopuštenjem autora Ive Brešana	240
LITERATURA	286
POPIS ILUSTRACIJA	288
MALI KAJKAVSKI RJEČNIK ZAGREBAČKE OKOLICE.....	291
PRILOG.....	343
Osnivanje, počeci i kazališni rad KUD-a „Resnik“	343
O AUTORU	349