



Institut
za etnologiju
i folkloristiku

poziva Vas u okviru
istraživačkoga projekta
Hrvatske zaklade za znanost
Europski režim iregulariziranih
migracija na periferiji EU: od
etnografije do pojmovnika (ERIM)
na predstavljanje

TRIBINA IEF-a

U KNJIŽNICI INSTITUTA ZA
ETNOLOGIJU I FOLKLORISTIKU
(ŠUBIĆEVA 42, V. KAT)

ERIM

utorak
5.
prosinca
2023.

e-ERIMA: mreže pojmove iregulariziranih migracija

e-ERIM je mrežna platforma na kojoj se objavljaju kraći tekstovi te foto, video i audio sadržaji o teorijskim i metodološkim pojmovima, akterima, mjestima i predmetima, događajima i svakodnevnim izrazima vezanima za europski režim iregulariziranih migracija, ponajprije na prostoru oblikovanom migrantskim kretanjima kroz Srbiju, Bosnu i Hercegovinu, Hrvatsku i Sloveniju. Međusobno povezanim pojmovima pristupa se putem abecednog, prostornog i mrežnog prikaza, a multimedijalni i interdisciplinarni koncept platforme osmisili su suradnici ERIMA, znanstvenici više disciplina poput etnologije i kulturne antropologije, socijalnog rada, muzikologije, sociologije, istraživanja književnosti. Rad na e-ERIMU zamišljen je kao njihov kontinuirani i višegodišnji doprinos, ali i doprinos drugih istraživača, kojim se "bilježe" manifestacije pojedinog pojma na terenu i u literaturi, kao i istraživački procesi u okviru kojeg e-ERIM nastaje.

**u 11.00
sati**

PREDSTAVLJAČI

EMINA BUŽINKIĆ je istraživačica, aktivistkinja i autorica znanstvenih radova na sjecištima migracija, transnacionalne solidarnosti, feminizma i obrazovanja. Doktorirala je 2022. godine na Sveučilištu u Minnesoti s temom *socijalne distance prema djeci izbjeglicama u obrazovanju*. Kao viša asistentica zaposlena je u Institutu za razvoj i međunarodne odnose u Zagrebu na projektu *ENDURE - Inequalities, Community Resilience and New Governance Modalities in a Post-pandemic World*. Članica je uredničkog kolektiva AGITATE! Unsettling knowledges. Trenutno radi na uspostavljanju transbalkanskog narodnog tribunala za migracijsku pravdu.

BOJAN MUCKO, istraživač i multimedijalski umjetnik, zaposlen je u Institutu za etnologiju i folkloristiku kao doktorand na projektu *Europski režim iregulariziranih migracija na periferiji EU: od etnografije do pojmovnika* (ERIM). Tema njegove disertacije je multimodalni pristup europskom režimu migracija. Kao istraživač i voditelj projekata u kojima se isprepliću antropologija i suvremena umjetnost surađivao je s mnogim organizacijama civilnog društva te muzejskim institucijama. Kao samostalni multimedijalski umjetnik izlagao je na brojnim grupnim izložbama u Hrvatskoj i inozemstvu.

ANA-MARIJA VUKUŠIĆ je znanstvenica zaposlena u Institutu za etnologiju i folkloristiku. Autorica je knjige *U sridu: sjećanje, pamćenje i život Alke* (2013), suurednica zbornika *Proizvodnja baštine: kritičke studije o nematerijalnoj kulturi* (2013) i *COVID-19 u humanističkoj perspektivi* (2021) te je objavila niz znanstvenih članaka iz područja antropologije sjećanja i pamćenja, etnografije migracija te kritičkih studija baštine. Trenutno je u fokusu njezina znanstvenog interesa fenomen brižnosti kojim se bavi kroz istraživanje starenja te beskućništva i pučkih kuhinja, uz koje je vezana i volonterskim radom. Članica je uredništva časopisa *Narodna umjetnost* te uredništva internetske stranice Instituta za etnologiju i folkloristiku.