



M O J
D O M



Institut za etnologiju i folkloristiku

poziva Vas na predavanje u sklopu projekta **MOJ DOM. Izbjeglice, migracije i izbrisana sjećanja u razdoblju nakon ratova u bivšoj Jugoslaviji (MDRMM)**, financiranog sredstvima Europske komisije iz programa Citizens, Equality, Rights and Values (CERV) (2023-2024)

TRIBINA IEF-a

U KNJIŽNICI INSTITUTA ZA
ETNOLOGIJU I FOLKLORISTIKU
(ŠUBIĆEVA 42, V. KAT)

LANA PETERNEL NIKOLINA HAZDOVAC BAJIĆ

Estetike, etike i politike nestajanja: transformacije pravoslavnih identiteta u Hrvatskoj

Izolacija je koncept koji potiče različita značenja i asocijacije, poput egzistencijalne praznine suprotstavljene punini životnih izbora. U literaturi se izolaciji pristupa kao uopćenom konceptu koji omogućuje reinterpretaciju suvremenih društvenih, političkih ili kulturnih raspleta proizašlih iz procesa (ne)povezivanja individualnih ili zajedničkih sudbina u prostornom i vremenskom okviru. Izoliranost se povezuje s prosvjetljujućom duhovnošću, s liminalnim prostorima poput bolnica ili zatvora, s planinskim ili otočkim područjima, nevidljivim ruševinama ili pak obnovljenom bioraznolikošću. Međutim, u projektu koji komparativno provodimo u Hrvatskoj i Sloveniji izolaciju promatramo kao posljednji korak u procesima nestajanja u prostorno-vremenskoj koordinati globalnog utjecaja liberalnog kapitalizma i državne moći, odnosno kao iskustveni ishod sukoba i rušenja društvenih i kulturnih mostova. Istražujemo kako se proces izolacije ili izolira(va)nja transformira u krajnju fazu nestajanja opisujući estetiku intimnih prostora poput doma, etiku individualnih vrijednosti te politike izgradnje identiteta i očuvanja društvenih mostova. U predavanju ćemo se osvrnuti na preliminarne rezultate bilateralnog istraživačkog projekta "Izolirani ljudi i zajednice u Sloveniji i Hrvatskoj" (HRZZ/ARIS) predstavljajući ljude koji djelomično ili u cjelini prigranjuju pravoslavno kulturno i religijsko nasljeđe. Donosimo analizu doživljaja prostora te opise transformacije pravoslavnog identiteta u kontekstu materijalnog, osjetilnog i temporalnog, povezujući suvremene politike s etno-religijskim identifikacijama devedesetih, kada se religijski identiteti homogeniziraju, retradicionaliziraju i rekolektiviziraju.

utorak
26.
ožujka
2024.

u13.00
sati

PREDAVAČI

LANA PETERNEL viša je znanstvena suradnica u Institutu za društvena istraživanja u Zagrebu, predavačica na Tehničkom veleučilištu u Zagrebu te glavna i odgovorna urednica časopisa *Sociologija i prostor*. Usavršavala se na Sveučilištima u Corku, Amsterdamu i Ljubljani te u Max Planck Institutu za socijalnu antropologiju. Njezini znanstveni interesi uključuju teme poput države, identiteta, prostora i religije. Koautorica je knjige *Nestala naselja u Republici Hrvatskoj*.

NIKOLINA HAZDOVAC BAJIĆ viša je asistentica u Institutu za društvena istraživanja u Zagrebu i predavačica na Sveučilištu u Dubrovniku. Glavna je urednica časopisa *Religion and Society in Central and Eastern Europe*. Njezini znanstveni interesi uključuju religiju u postsocijalističkom društvu, nereligioznost i ateizam, (ne)religijske identitete te marginalizirane ljude i zajednice.