

Sadržaj

Zoouvod ili Životinja koja, dakle, nažalost nisam	7
I. Zooteorije	
1. Nikola Visković i njegova kulturna animalistika/zoologija: utjecaj na domaću teoriju i praksu	23
2. Charles Patterson i Jacques Derrida o holokaustu životinja	43
3. Zoofolkloristika i/ili etnozoologija: stanje i tendencije u regiji	57
4. Zooscena: animalizam i izvedbeni studiji, izvedbena ekokritika	75
II. Zooživoti: žohar, šišmiš, pčela, mačka	
1. Žohari od usmenih predaja i vjerovanja u etnotradicijama do suvremene reklame ili o tome kako su žohari na Zemlji preživjeli više od 320 milijuna godina	103
2. Šišmiš ili laboratorij: ponovno oživljene rasprave o porijeklu koronavirusa u lipnju 2021. godine	121
3. GMO apokalipsa ili o tzv. tajanstvenom izumiranju pčela	139
4. Mačke profesora Senkera: na primjeru Krležinih fiktivnih mačaka, fragmentarno, prema Krležinu mladenačkom anarhoindividualizmu	155
5. Tri mačke/mačora Carolee Schneemann: <i>in memoriam</i> (1939. – 2019.)	177
6. Mačka koja, dakle, ja jesam	193
III. Zooknjiga	
1. Ekološka i animalistička književnost	203
2. Držičev bestijarij	231

3. Žanr (i) interpretacije: bajke/priče o mladoženjama-životinjama (arhetip <i>Ljepotica i Zvijer</i>) i ženama-životinjama	251
4. Dva epsko-animalistička susreta u interpretacijama Mirjane Detelić i Natka Nodila: utva zlatokrila i sokol	271
5. Bajka i zooetika: bajkovita matrica animalističkih književnih djela – dva primjera	287

IV. Zoograd

1. Antrozologija zoopolisa ili "Grad na četiri noge"	309
2. <i>Animal urbanum</i> : životinjsko carstvo u urbanoj džungli	329
3. Primatologinje, trimatkinje: njihovi afričko/azijski-primatski zapisi	343
4. Medijska slika svijeta o globalnom zagrijavanju ili "Is Earth Fucked?" (Brad Werner)	357
5. "Cell-apocalypse" Stephena Kinga u kontekstu realnih izvještaja o geoinženjeringu ili o teorijama zavjera kao suvremenim predajama	371
6. Zoopost scriptum: od robotskog psa Sparka do zoorobotskih platformi danas	391

Literatura	403
------------	-----

Kazalo imena	449
--------------	-----

O autorici	465
------------	-----