



Šutnje straha

Jelena Marković

Institut za etnologiju i folkloristiku, 2024.

Postojećoj literaturi o strahu, koja uglavnom inzistira na vezi straha i narativnosti, ova knjiga dodaje dosad nedovoljno istraženu perspektivu odnosa straha i šutnje. Narativizacija i šutnja promatralju se usporedno i bez apriornih sudova o njihovoj (ne)učinkovitosti, odnosno društvenoj blagotvornosti ili šteti. Suprotno našim očekivanjima, naracije ne mora imati učinak lijeka za strah, kao što je moguće i da šutnja ne bude znak predaje i poraza, već nepristajanja i otpora. Provodne teme straha i šutnje u knjizi su primijenjene na pojave društvene netolerancije, vernakularne narative o porijeklu rata, traumatskim naslagama obilježene hrvatske regije, osobno iskustvo neverbalnoga kazališta, "neiskaziva" iskustva boli i patnje, pandemiju koronavirusa, a sva su ta novoistražena područja potkrijepljena bogatom i izvornom etnografskom gradom.

Natka Badurina

Gotovo paradoksalno za vrsnu teoretičarku (usmenoga) pripovijedanja, autorica svoj analitički instrumentarij usmjeruje na ono što je neispričano, prešućeno, ušutkano, neizgovorljivo, teško komunikabilno. Relevantnost ove studije jest u teorijskoj i etnografskoj sposobnosti zahvaćanja tabua, trauma i inhibicija koje nas kao građane i kolektive priječe da kreiramo (naprednije) političke zajednice i drugačiji tijek povijesti. Osluškujući one najranjivije i najugroženije, deprivirane i deprimirane te najmanje vidljive članove društva zahvaćenoga socijalnim raslojavanjem, ugrozom pandemije i prirodnih katastrofa, autorica dovodi u pitanje tezu da su humanistički znanstvenici po definiciji ljubopitljivi, etični i progresivni humanisti koji osiguravaju društvenu vidljivost i glas marginaliziranim skupinama te koji se bore protiv statusa quo.

Renata Jambrešić Kirin

**Predstavljanje knjige održat će se u Booksu
Martićeva 14d
21. ožujka 2025.
u 18 sati**

U razgovoru će sudjelovati

NATKA BADURINA, izvanredna profesorica na Sveučilištu u Udinama

UNA BAUER, docentica na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu

TANJA BUKOVČAN, izvanredna profesorica na Odsjeku za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu

i autorica

Razgovor će voditi

RENATA JAMBREŠIĆ KIRIN, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju Instituta za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu



Predstavljanje knjige se održava u okviru projekta "Normalnost i nelagoda: folkloristički i interdisciplinarni pristupi" koji finančira Europska unija – NextGenerationEU.