

**Izvještaj o provedbi
Strategije razvoja Instituta za etnologiju i
folkloristiku 2025. – 2029.
za
2025. godinu**



SADRŽAJ

1. Uvod	3
2. Analiza okruženja	4
3. Izvješće po strateškim i posebnim te institutskim ciljevima	5
Prvi strateški cilj: Podizanje znanstvene izvrsnosti	5
Drugi strateški cilj: Jačanje suradnje s gospodarstvom te sudjelovanje u razvoju nacionalnog i regionalnog identiteta i kulture	7
Treći strateški cilj: Jačanje društvene odgovornosti	8
Institucijski ciljevi (IC)	10
4. Zaključak	11

1. Uvod

Izvještaj o provedbi Strategije razvoja Instituta za etnologiju i folkloristiku 2025. – 2029. za 2025. godinu (*dalje u tekstu: Izvještaj o provedbi Strategije razvoja*) sažet je prikaz ostvarenja planova iz Strategije razvoja u prvoj godini razdoblja njezine provedbe.

Izvještaj o provedbi Strategije razvoja donosi se temeljem odredbe članka 23. stavka 1. točke 11. Statuta Instituta za etnologiju i folkloristiku, a temelji se na Izvješću o provedbi Programskog ugovora zaključenog s Ministarstvom znanosti i obrazovanja 8. prosinca 2023. te na individualnim izvještajima o radu znanstvenika, suradnika i stručnih službi u 2025. godini, koji su obuhvaćeni godišnjim izvješćem IEF-a i dostupni su online.

U 2025. godini nastavljena su interdisciplinarna i transdisciplinarna istraživanja u okviru devet projekata koje financira Europska unija (European Union – NextGenerationEU) do 2027. godine. Započela su i nova kritička istraživanja kulture u skladu s nacionalnim i međunarodnim znanstvenoistraživačkim okvirom, a podnesene su i prijave na natječaje nacionalnih i drugih kompetitivnih izvora financiranja (EU fondovi i dr.). Istraživanja su provedena samostalno te u istraživačkim skupinama unutar pojedinih problemskih područja, čime su osigurane sadržajne i organizacijske platforme dugoročnih istraživačkih smjernica, ali su potaknuti i novi problemsko-tematski projekti.

Prilikom osmišljavanja tekućih istraživačkih tema vodilo se računa o njihovoj znanstvenoj relevantnosti u međunarodnom kontekstu, utemeljenosti u misiji IEF-a, institucionalnom nasljeđu, istraživačkim kompetencijama suradnika te mogućnostima umrežavanja i znanstvene suradnje s drugim domaćim i inozemnim znanstvenim institucijama. Teme istraživanja i sastav istraživačkih skupina zamišljeni su dinamično, a suradnici IEF-a djelovali su i izvan istraživačkih skupina, razvijajući individualno osmišljene znanstvene teme u okviru znanstvenih interesa IEF-a. Time su kontinuirano pridonosili ugledu institucije u kojoj djeluju, a koja je javno prepoznata kao mjesto bogate produkcije znanja i njegova prijenosa te širokog interesnog područja unutar disciplina koje okuplja.

2. Analiza okruženja

Strategija razvoja provodi se u skladu sa sljedećim aktima i dokumentima relevantnim za znanstvenu i obrazovnu djelatnost u Hrvatskoj:

Pravni akti

- Zakon o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti (NN 119/2022)
- Zakon o osiguravanju kvalitete u visokom obrazovanju i znanosti (NN 151/2022)
- Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19, 151/22)

Strateški i provedbeni dokumenti

- Nacionalna razvojna strategija Republike Hrvatske do 2030. godine (NN 13/21)
- Nacionalni plan razvoja sustava obrazovanja za razdoblje do 2027. godine (NN 33/23)
- Strategija pametne specijalizacije (S3) do 2029. godine (13. 12. 2023.)
- Nacionalni plan oporavka i otpornosti 2021. – 2026. (NPOO)
- Provedbeni program Ministarstva znanosti i obrazovanja 2024. – 2028.

Opći institutski akti

- Statut Instituta za etnologiju i folkloristiku
- Pravilnik o unutarnjem osiguravanju i unaprjeđivanju kvalitete
- Pravilnik o unutarnjem ustroju i ustroju radnih mjesta Instituta za etnologiju i folkloristiku

Institutska djelatnost financira se kroz Programski ugovor zaključen s Ministarstvom znanosti i obrazovanja 8. prosinca 2023. godine (urbroj: 9-03-01/18-23-03) te kroz Dodatak 1. Programskom ugovoru zaključen s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i mladih 12. prosinca 2024. godine (urbroj: 9-03-01/05-24-06-05) te iz vlastitih i namjenskih prihoda.

Tijekom 2025. godine nisu se dogodile značajne promjene u zakonodavstvu ili financiranju koje bi mogle utjecati na provedbu Strategije.

3. Izvješće po strateškim i posebnim te institutskim ciljevima

Provedba strateških ciljeva u izvještajnom razdoblju pratila je planiranu dinamiku kroz realizaciju aktivnosti unutar posebnih ciljeva.

Prvi strateški cilj: Podizanje znanstvene izvrsnosti

SC1.1. Povećanje sudjelovanja u kompetitivnom projektnom financiranju.

Internacionalizacija rezultata znanstvenih i umjetničkih projekata i programa kao razvojna aktivnost ostvarena je strateškim širenjem mreže partnerskih institucija u inozemstvu, a programska sredstva omogućila su i prijevode radova te kontinuitet intenzivnog predstavljanja rezultata na stranim jezicima. Velik broj prijava znanstvenika i suradnika na natječaje za projekte te (su)organizacija znanstvenih skupova u zemlji i inozemstvu rezultirali su povećanim opsegom suradnje s drugim domaćim i inozemnim partnerskim institucijama iz područja znanosti, obrazovanja i kulture. Jačanje tih suradnji odrazilo se i na sustavno povećanje broja radova tijekom 2025. godini u objavljenim u bazama SCOPUS i WOS, A1 časopisima i međunarodno recenziranim zbornicima iz područja društvenih i humanističkih znanosti, čime je ostvaren odabran pokazatelj rezultata ovog strateškog cilja.

SC1.2. Jačanje međunarodne znanstvene suradnje i znanstvene aktivnosti.

Već razvijena međunarodna suradnja produbljuje se prijavama bilateralnih projekata, organizacijom međunarodnih skupova i objavom međunarodnih zbornika. U 2025. godini sklopljeno je šest ugovora o suradnji – Slovenija: 3 ugovora (suorganizacija ciklusa događanja, sunakladnički ugovor i bilateralna projektna suradnja), BiH: 2 ugovora (suorganizacija međunarodne konferencije i bilateralna projektna suradnja) te Oxford Uni Press (korištenje usluga Dokumentacije Instituta).

Ostvarena je i jedna dugoročna aktivnost znanstvene međunarodne mobilnosti (projekt "Politics of Humanitarian Care: Aid, Displacement and Social Reproduction in Croatia – REHUM" stipendija Maria Skłodowska-Curie Actions – dr. sc. R. Pozniak).

Poticana je i jačana suradnja u okviru istraživačke infrastrukture DARIAH-ERIC, partnerstva međunarodnih poslijediplomskih seminara i studija te djelovanja suradnika IEF-a u upravnim tijelima i radnim skupinama važnih međunarodnih udruga (SIEF, ICTMD, ISFRN). Pritom je osobita pažnja posvećena održavanju međunarodnih znanstvenih i stručnih skupova u suradnji s domaćim i inozemnim partnerima, gostovanjima inozemnih istraživača u IEF-u, izlaznim gostovanjima znanstvenika IEF-a te prihvaćanju studenata na gostujuću praksu, istraživanje, stažiranje ili volontiranje.

U okviru prijava na natječaje dio znanstvenika usmjerio je svoje aktivnosti na COST akcije i prijave, čiji je cilj ponajprije umrežavanje sa znanstvenicima koji se sustavno bave određenim temama. Uključivanje u takve projekte preduvjet je za ostvarivanje novih ili produbljivanje postojećih suradnji, uz potencijalne mogućnosti stvaranja konzorcijskih partnerstava za prijave na buduće natječaje. Ostvarene suradnje s inozemnim partnerima u kontinuiranom su porastu, a ostvarena je i prestižna aktivnost međunarodne znanstvene mobilnosti (Maria Skłodowska-Curie Action), čim je ostvaren pokazatelj rezultata ovog cilja u 2025. godini.

SC1.3. Jačanje ljudskih potencijala za znanstveni rad.

Sustavno osposobljavanje mladih istraživača za samostalan znanstveni rad na temama koje imaju strateško značenje za razvoj IEF-a ostvaruje se kontinuiranim mentorskim radom, stručnim raspravama unutar projektnih timova i cjeline Instituta te međugeneracijskim zajedničkim radom u svim fazama istraživanja (od terenskog rada do publikacija i primjene rezultata istraživanja). Interdisciplinarna polazišta IEF-a i posvećenost kulturi dijaloga i rasprave, kao i brojni kontakti i suradnje s kolegama iz drugih institucija u zemlji i inozemstvu, također pridonose jačanju ljudskih potencijala za znanstveni rad. Nužno je daljnje povećanje broja asistenata i viših asistenata putem programskoga financiranja i programa razvoja karijera mladih istraživača (HRZZ). Uz zakonski određene uvjete, dodatnim uvjetima za napredovanje u IEF-u osigurat će se vrsnoća napredovanja na znanstvenim radnim mjestima.

Plan jačanja ljudskih potencijala za znanstveni rad u 2025. godini ostvaren je kroz jedan završen doktorat i nova zapošljavanja.

Poticanjem mobilnosti i međunarodne međuinstitucionalne suradnje omogućeni su dodatni uvjeti za napredovanje mladih istraživača te osiguranje vrsnoće istraživanja i konkurentnosti mladih znanstvenika, kao i njihovo uključivanje u mrežu sveučilišta u sklopu europske inicijative.

SC1.4. Unapređenje istraživačke infrastrukture.

Ulaganje Instituta u istraživačku infrastrukturu iz vlastitih i/ili namjenskih sredstava u 2025. godini iznosilo je 4.431,15 EUR.

Osim ulaganja iz vlastitih i namjenskih sredstava u istraživačku infrastrukturu u navedenom iznosu, za poboljšanje i proširenje postojeće infrastrukture kroz razvojnu aktivnost uložena su i sredstva iz NPOO projekata te Državnog proračuna za adaptaciju prostora Instituta.

Proširenjem Knjižnice, odnosno njezina skladišta, prostora za izdavačku djelatnost te prostora za arhivski rad u Dokumentaciji i na digitalnom repozitoriju, omogućeni su bolji radni uvjeti za zaposlenike, a naročito za rad asistenata na nacionalnoj koordinaciji DARIAH digitalne europske istraživačke infrastrukture, kao i za stručne suradnike koji rade na bržem i kvalitetnijem razvoju Referentnog centra za nematerijalnu kulturu. Obnovljen je i dio informatičke opreme potrebne za istraživački rad.

SC1.5. Doprinos otvorenoj znanosti.

IEF je otpočetka angažiran u Inicijativi za hrvatski Oblak otvorene znanosti (pri SRCE-u), a predstavnici IEF-a članovi su Vijeća za Inicijativu HR-OOZ-a, sudjelujući kontinuirano u radnim skupinama za izradu prijedloga Hrvatskog plana za otvorenu znanost, koji je donesen u svibnju 2025. godine. U listopadu 2025. imenovana je unutarinstitutska radna skupina za izradu Politike otvorene znanosti IEF-a. Projektne stranice s objavljenim rezultatima, bazama i prezentacijama povezane su s IEF repozitorijem i platformom CroRis, čime se promovira transparentnost i dostupnost istraživačkih rezultata. Kao nacionalna ustanova za koordinaciju DARIAH-ERIC infrastrukture, u bliskoj suradnji s ICARUS Hrvatska, IEF kontinuirano razvija i popularizira aplikacije, projekte i platforme (DARIAH Assistant aplikacija 2025, Znameniti.hr, Tezaurus.hr, DH registar, Time Machine, E-kultura, e-Erim platforma 2022). Istovremeno se razvija institucionalni repozitorij (IEF na DABRU i DIF na INDIGU), kao i radne skupine (Theatralia i

ELDAH-DARIAH), što pridonosi vidljivosti, efikasnosti i promicanju otvorene znanosti. Uspostavljen je i kontinuirano se održava IEF profil u informacijskom sustavu CroRIS, provodi se digitalno poslovanje, upravljanje internim dokumentima, digitalno knjigovodstvo, računovodstvo i administracija projekata prema načelima otvorene znanosti. Ta se načela ostvaruju i u javno-privatnom partnerstvu (ArhivPRO u razvoju platforme INDIGO i drugih aplikacija), kao i u izdavačkoj djelatnosti: institutski časopis *Narodna umjetnost* (2 sveska godišnje) koristi digitalnu platformu Open Journal System (OJS), a sustavno se digitaliziraju izdanja IEF-a, radovi i zbornici u otvorenom pristupu (Hrčak), uključujući starija digitalizirana izdanja, radi otvorenog pristupa publikacijama nastalim u IEF-u.

U 2025. godini snimljena je i prva IEF zvučna knjiga – *U potrazi za drugim spolom* Lydije Sklevicky (ur. Anamarija Starčević-Štambuk), sastavljena od tekstova koje je autorica 1980-ih pisala u ženskomu magazinu *Svijet*, tjedniku *Danas* ili periodici. Na taj način IEF doprinosi populariziranju znanstvenih spoznaja, posebno među ranjivom populacijom slijepih i slabovidnih.

Znanstvenici IEF-a dodatno pridonose otvorenoj znanosti kroz uključivanje u akademsku raspravu o izazovima i dobrobitima otvorene znanosti. Objavljuju znanstvene radove na tu temu, promovirajući raspravu iz perspektive humanističkih znanosti, odnosno etnologije i kulturne antropologije. Sudjeluju i u strukovnim radionicama usmjerenima na problematiziranje otvaranja rada medijima i široj javnosti. Sve navedeno ukazuje na kontinuitet poticanja i podržavanja otvorene znanosti, te proaktivnog pristupa razvoju i uvođenju mjera alata otvorene znanosti, što je odabrani pokazatelj rezultata ovog strateškog cilja.

SC1.6. Jačanje interdisciplinarnosti znanstvenog rada.

Cilj se kontinuirano, pa i tijekom 2025. godine, ostvaruje projektnim suradnjama među suradnicima IEF-a na provedbi interdisciplinarnih i transdisciplinarnih kritičkih istraživanja, čime se jača inter- i transdisciplinarna osnova Instituta te povećava broj i kvaliteta objavljenih znanstvenih knjiga i monografija autorskih i uredničkih, uključujući i one za umjetničko područje. Ova aktivnost provodi se kroz dvije biblioteke IEF-a – *Nova etnografija* i *Iz arhiva* – te niz sunakladničkih izdanja.

Drugi strateški cilj: Jačanje suradnje s gospodarstvom te sudjelovanje u razvoju nacionalnog i regionalnog identiteta i kulture

SC2.1. Unaprjeđenje pružanja znanstvenih, istraživačkih ili tehnoloških usluga na slobodnom tržištu, uključujući usluge za razvoj kulture i obrazovanja.

Cilj se realizirao kroz sljedeće aktivnosti:

“Atlantic Droga Kolinska” d.o.o., Slovenija, financirala je, temeljem Ugovora o pružanju usluga, istraživanje važnosti lokalne biološke raznolikosti te njezine zaštite pod nazivom “9. Pazi što jedeš laboratorij”, otok Hvar (2025). Također, temeljem Ugovora s Ministarstvom demografije i useljništva za provedbu projekta od posebnih interesa za hrvatsko useljništvo za 2025. godinu, financiran je projekt “Svjetovi povratnika i useljenika iz hrvatskog iseljništva”. Projektom će se u ugovorenom razdoblju kapitalizirati akademska znanja i učiniti dostupnima

široj javnosti realizacijom izložbe i objavljivanjem brošure u prvoj polovici 2026. godine. Razvijali su se i drugi programi edukacije i primijenjenog istraživanja u području kreiranja nastavnih sadržaja s elementima hrvatske tradicijske kulture, koji se koriste u kulturnom turizmu i regionalnom razvoju, Riječ je o nizu autorskih ugovora s pojedincima, suradnicima Instituta.

Provedba projekata od interesa za Republiku Hrvatsku kontinuirano se nastavlja i kroz suradnju s visokoškolskim ustanovama, ponajprije u nastavi preddiplomskog, diplomskog i poslijediplomskog studija etnoloških i folklorističkih kolegija na Odsjeku za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Odjelu za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru te na drugim sveučilištima. Istodobno se ostvaruje niz savjetodavnih suradnji u povjerenstvima, kulturnim vijećima, stručnim radnim skupinama Ministarstva kulture i medija te Ministarstva regionalnoga razvoja i fondova Europske unije. Usto se provodi i nastavlja niz istraživačkih, muzejskih, aktivističkih i umjetničkih inicijativa u suradnji s organizacijama i udrugama u Hrvatskoj, Srbiji, Italiji i drugim zemljama, usmjerenih na predstavljanje i razmjenu uvida u etnografska istraživanja iregulariziranih migracija, umjetničke intervencije i komemoriranje smrti na granicama. Nastavljaju se i suradnje s tijelima lokalne uprave, Hrvatskim zavodom za javno zdravstvo, pogrebnim društvima te Koordinacijom za integraciju – neformalnom mrežom organizacija civilnog društva za podršku izbjeglicama u integraciji u hrvatsko društvo. Ostvaruju se i suradnje u autorstvu izložbi (Etnografski muzej, Muzej Jugoslavije, Međunarodna smotra folklor), kao i suradnja s Leksikografskim zavodom Miroslav Krleža i Filozofskim fakultetom u Zagrebu na izdanju *Hrvatskog etnološkog leksikona*. Suradnje se ostvaruju i s Nacionalnom i sveučilišnom knjižnicom te Knjižnicama grada Zagreba u organizaciji tribina, izložbi i predstavljanja knjiga; s Kulturnim centrom Travno u organizaciji i tematskoj provedbi programa Međunarodne smotre folklor; s otvorenim učilištima, Ansamblom Lado, Veleučilištem E. Bernays te Agencijom za odgoj i obrazovanje. Također se razvijaju partnerstva s drugim gospodarskim ili javnim institucijama u provedbi programa edukacije i primijenjenog istraživanja kao potencijala za kreiranje nastavnih sadržaja i srodnih programa korisnih za kulturni turizam i regionalni razvoj. Projektne prijave IEF-a za ostvarivanje bespovratnih sredstava za provedbu primijenjenih istraživanja, uključujući kolaborativne projekte u suradnji s gospodarskim subjektima te institucijama u području kulture i obrazovanja tijekom 2025. godine su nastavile rasti, čime je odabrani pokazatelj rezultata ovog strateškog cilja ostvaren.

Treći strateški cilj: Jačanje društvene odgovornosti

SC3.1. Rad na aktivnostima od nacionalnog značaja.

Suradnici IEF-a ostvarivali su suradnju s tijelima društvene uprave i javnog sektora u različitim područjima djelovanja - kroz rad nacionalne koordinacije DARIAH-ERIC konzorcija, imenovanja stručnjaka IEF-a u stručna povjerenstva, kulturna vijeća i upravna vijeća ustanova u kulturi i umjetnosti. Suradnje su uključivale izradu studija i analitičkih podloga za donošenje odluka u državnim i javnim tijelima, kao i uključivanje stručnjaka iz IEF-a kao eksperata u projekte nositelja u kulturi i umjetnosti koji nisu na komercijalnoj osnovi. Suradnici IEF-a sudjelovali su i

u projektima od javnog interesa, poput umjetničkog vođenja Međunarodne smotre folklora, festivala od nacionalnog značaja, te u projektima koje doprinose konceptualnom i metodološkom razvoju urbanih studija, studija budućnosti, studija katastrofa, studija otvorenih prostora (*outdoor studies*) i studija migracija. Također su uključeni projekti koji se bave očuvanjem bioraznolikosti u zaštićenim područjima, otočnim razvojnim politikama, prehrambenim politikama, utjecajem lokalnih ekonomija i politika na prirodno i kulturno nasljeđe te klimatske promjene.

Suradnje su se ostvarile kroz aktivnosti DARIAH-ERIC-a s radnim skupinama u projektima digitalne humanistike čiju koordinaciju vodi IEF, u suorganizaciji međunarodnog poslijediplomskog ljetnog feminističkog seminara u transnacionalnoj perspektivi (IUC Dubrovnik, Centar za ženske studije, Filozofski fakultet u Zagrebu), te u pridruženom partnerstvu u poslijediplomskom studiju Erasmus+ Choreomundus – International Master in Dance Knowledge, konzorcija četiriju europskih sveučilišta. Važne su i suradnje u međunarodnim stručnim udrugama u kojima su suradnici IEF-a članovi upravnih i radnih tijela (SIEF, ICTMD, ISFNR). Aktivnosti su uključivale organizaciju javnih predavanja, tribina, okruglih stolova, predstavljanja knjiga i radionica u suradnji s lokalnim zajednicama i javnim subjektima, poput pučkih učilišta i zajednica amaterskih kulturnih društava, izradu ekspertiza i obrazloženja za kulturna dobra za upis u Registar kulturnih dobara RH, savjetodavnu pomoć lokalnim zajednicama nositeljima u nominacijama nematerijalne kulture za UNESCO-ove liste, pojedincima ili zajednicama iregulariziranih migracija, beskućništva i siromaštva, okolišne (ne)pravde i infrastrukturnog nasilja, kulturne traume, društvene pravednosti i jednakosti u kontekstu izvedbenih umjetnosti. Suradnje su obuhvatile i rad s umjetnicima, formalnim i neformalnim mrežama organizacija civilnog društva, iseljeničkim zajednicama Hrvata izvan domovine i u dijaspori, te pružanje pomoći u različitim oblicima izvedbenih umjetnosti koji čuvaju nacionalni i/ili kulturni identitet zajednica. Kontinuitet povećanja i diverzifikacije formaliziranih suradnji s tijelima društvene uprave i javnog sektora ukazuje na ostvarivanje odabranog pokazatelja rezultata ovog strateškog cilja IEF-a u 2025. godini.

SC3.2. Digitalizacija poslovanja.

U ostvarene pokazatelje ubraja se uvođenje digitalnih registara, digitalne pohrane i dostave internih dokumenata te digitalnog repozitorija.

U 2025. godini dovršen je razvoj mobilne aplikacije DARIAH Assistant (nasljednice alata mRecorder/mTimeCapsule), namijenjene snimanju i arhiviranju terenskog sadržaja u humanističkim i baštinskim disciplinama. Nakon niza radnih sastanaka i testiranja s partnerima iz SRCE-a i tvrtke ArhivPro, izrađena je stabilna verzija aplikacije, povezuje s repozitorijem INDIGO, uz planiranu integraciju s repozitorijem Dabar.

DARIAH Assistant omogućuje snimanje fotografija, audio- i videozapisa te unos bilješki, uz automatsko generiranje tehničkih metapodataka (datum, vrijeme, lokacija) i grupiranje zapisa, čime je ostvarena digitalna transformacija poslovanja znanstveno-istraživačkog rada.

Nacionalna koordinacija DARIAH-HR kontinuirano se razvija i bilježi stalni porast aktivnosti na nacionalnoj i međunarodnoj razini, u intenzivnoj suradnji s ICARUS Hrvatska te na projektima poput DH registra, Tezaurus.hr, Znameniti.hr, TIME MACHINE, E-kultura – digitalizacija kulturne

baštine, a suradnici IEF-a su i voditelji radnih skupina Theatralia i ELDAH – DARIAH. Zahvaljujući razvijenim digitalnim alatima IEF-a ostvaruje se i projekt DigiArcheoSpace – *Modern tools for documenting and presenting the cultural heritage in archaeology*, financiran iz programa Erasmus+ KA220-HED. Projekt pridonosi digitalnoj transformaciji u obrazovanju i usmjeren je na unaprjeđenje visokoškolskog obrazovanja u arheologiji. Tijekom 2025. godine IEF je nastavio povećavati iznos vlastitih i namjenskih sredstava na projekte usmjerene digitalnoj transformaciji poslovanja, čime je odabrani pokazatelj rezultata ovog strateškog cilja u 2025. godini ostvaren.

SC3.3. Popularizacija znanosti i umjetnosti.

Popularizacija znanosti i umjetnosti trajno je jedan od primarnih ciljeva i zadataka IEF-a, jer je Institut jedinstveno istraživačko središte koje povezuje znanost s kulturom i umjetnošću. Cilj je realiziran kontinuiranim porastom broja takvih događanja, odabranog kao pokazatelj rezultata. Događanja realizirana u 2025. godini uključuju prezentacije znanstvenih projekata, predstavljanja knjiga, umjetničkih radova i instalacija, izložbe, edukacijske projekte, tribine, okrugle stolove, koncerte, javna predavanja, radijske i TV emisije, dane otvorenih vrata, intervjue stručnjaka te korištenje društvenih mreža i medijske objave kraćih priloga o rezultatima istraživanja. Aktivnosti su usmjerene na dionike različitih razina obrazovanja, dobi i identitetskih obilježja, a obuhvaćaju značajnu diseminacijsku komponentu.

Institucijski ciljevi (IC)

IC1. Jačanje kritičkih i kreativnih aspekata znanstvenog rada.

Cilj je realiziran kroz aktivnosti znanstvenika i suradnika IEF-a, koji su brojnim inicijativama osnaživali kritičke i kreativne aspekte znanstvenog rada, kao prepoznatljivog obilježja IEF-a. Aktivnosti su uključivale osmišljavanje i organizaciju događanja koja povezuju suvremena etnografska istraživanja migracija sa suvremenim književnim, umjetničkim i aktivističkim praksama, poput čitateljskih i filmskih kružoka o iregulariziranim migracijama, radionica, promocija knjiga te javnog slušanja radio dokumentarnih drama. Razvijani su različiti, na istraživanjima temeljeni, radionički, filmski i diskusijski programi, uključujući plesne izvedbe i radionice oživljavanja marginaliziranih rukotvorina. Ostvarene su suradnje na izložbama raznih tema, kao i brojne aktivnosti u okviru 59. Međunarodne smotre folklora. Pojedini aspekti uključivanja građana u znanstvene procese (tzv. građanska znanost) ostvareni su kroz suradnju s kolekcionarima i neakademske istraživačima rane domaće diskografije u realizaciji znanstvene publikacije. Organizirane su i tribine s ciljem razvoja participativnih i zagovaračkih praksi u radu sa zajednicama. Provedene su aktivnosti senzibilizacije šire javnosti za kulturnoantropološke pristupe temama dekolonizacije, antikolonijalizma, povijesnog nasljeđa politike nesvrstanosti, te za recentne etnomuzikološke pristupe tradicijskoj glazbi i plesu u suvremenom društvenopolitičkom kontekstu. Znanstvenici i suradnici IEF-a također istražuju ulogu digitalnih alata u procesima stvaranja, istraživanja i arhiviranja, uključujući izvedbene umjetnosti, te se bave problematikom aktiviranja baštine kroz vlastite glazbene izvedbe.

Kontinuirano propituju i vlastita teorijska i metodološka polazišta u okviru projektnih sastanaka i rasprava.

IC2. Pokretanje platforme za istraživanje urbanih budućnosti.

Cilj je realiziran kroz aktivnosti projekta “Kakve gradove želimo? Suvremene transformacije urbanih vizija, praksi i etika” (URBAN).

Suradnice na projektu sudjelovale su u aktivnostima povezanim s pokretanjem i razvojem platforme. Održano je više sastanaka za dogovor oko sadržaja platforme i opsega rada, osmišljeno je ime platforme – FUTURUS, te je pripremljen tekst za predstavljanje javnosti (opis, vizija i ciljevi), objavljen na mrežnoj stranici citymaking.eu i u tiskanom obliku (deplijan). Održani su sastanci sa slovenskim kolegama, a potpisan je i ugovor o međuprojektnoj suradnji (URBAN i EU-URGE) između IEF-a i ZRC SAZU-a, koji uključuje razvoj platforme. Koncipirane su aktivnosti za 2026. godinu (predavanja, popularizacija).

4. Zaključak

Na temelju Izvješća o provedbi Programskog ugovora zaključenog s Ministarstvom znanosti i obrazovanja 8. prosinca 2023., te individualnih izvještaja o radu znanstvenika, suradnika i stručnih službi u 2025. godini, svi pokazatelji posebnih ciljeva su ostvareni.

U Zagrebu, 20. ožujka 2026. godine
Urudžbeni broj: 2-05/04-26-01-01

Na temelju članka 23. stavka 1. točke 13. Statuta Instituta za etnologiju i folkloristiku, Upravno vijeće Instituta za etnologiju i folkloristiku je na sjednici održanoj 20. ožujka 2026. godine donijelo

ODLUKU

**o usvajanju Izvještaja o provedbi Strategije razvoja
Instituta za etnologiju i folkloristiku 2025. – 2029. za 2025. godinu**

I

Usvaja se Izvještaj o provedbi Strategije razvoja Instituta za etnologiju i folkloristiku 2025. – 2029. za 2025. godinu.

II

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Predsjednik Upravnog vijeća

prof. dr. sc. Mario Katić

